

**Принята
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №112
Протокол №1 от 29.08.2024**

**Утверждаю
Заведующий ГБДОУ
детский сад № 112
Коновалова М.Е.
Приказ №107-од от 29.08.2024**

Рабочая программа
к Образовательной программе дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад
№112 комбинированного вида
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

группа: старшая группа № 1

**Воспитатель:
Трусова М.Н.
Панова О.Н.**

**Санкт-Петербург,
2024 год**

ОГЛАВЛЕНИЕ

I Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель, задачи и возрастные особенности психического развития детей старшей группы	4
1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
II Содержательный раздел	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по 5-ти образовательным областям	17
2.2 Модель организации образовательного процесса.....	44
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	50
2.4 Планирование образовательного процесса.....	50
2.5 Проектная деятельность.....	51
2.6 Формы взаимодействия с родителями.....	52
2.7 Реализация цели и задач рабочей программы воспитания.....	54
2.8 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	56
III Организационный раздел	
3.1 Режим дня старшей группе №1.....	58
3.2 Расписание занятий в старшей группе №1.....	60
3.3 Режим двигательной активности детей старшей группы №1	62
3.4 Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми <u>5-6</u> лет.....	63
3.5 Особенности образовательного процесса в летний период.....	64
3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	69
3.7 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	80
Приложение 1 Педагогическая диагностика (Мониторинг).....	114
Приложение 2 Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год.....	124
Приложение 3 Паспорт проекта.....	142

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя старшей группы общеразвивающей направленности (далее – Рабочая программа) характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 5-6 лет.

Рабочая программа разработана в соответствии с «Положением о рабочей программе педагогов Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 112 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга, принятым Общим собранием работников Образовательного учреждения от 29.08.2023 (протокол №1, утвержденным приказом заведующего от 29.08.2023 № 124-од) на основании Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 112 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №112 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Образовательная программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384 с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Минюсте России 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776)) и в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847).

Рабочая программа направлена на разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Рабочая программа определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для второй младшей группы общеразвивающей направленности.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (зарегистрирован Минюстом РФ 2 ноября 2022 г., №70809) (в ред. от 29.12.2022г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрирован Минюстом РФ 14 ноября 2013 г., №30384) (в ред. от 21 января 2019 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 28.11.2022, № 71847);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения

РФ касающиеся ФГОС общего образования и образования обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Зарегистрировано в Минюсте России от 06.02.2023 №72264);

- Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 01.12. 2022 №1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ООП – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 31.07.2020№373
- Конвенция Организации Объединенных Наций о правах ребенка;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2, действующих до 1 марта 2027 г.;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. №32;
- Устава и других локальных актов Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сада №112 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

1.2 Цель, задачи и возрастные особенности психического развития детей старшей группы

Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.
-------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • полноценное проживание ребёнком всех этапов детства раннего и дошкольного возрастов, амплификация детского развития; • построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; • содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее

	<p>вместе - взрослые);</p> <ul style="list-style-type: none"> • признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; • поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; • сотрудничество ДОО с семьей; • приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; • возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); • учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Срок реализации рабочей программы	Программа реализуется сроком на один учебный год: с 01 сентября 2023 г. по 31 августа 2024 г. (за исключением периода санитарной обработки здания с 01.07.2023-25.08.2023)
Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики	<p>Старшая группа функционирует в режиме 5 - дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием с 7.00 до 19.00.</p> <p>Образовательная деятельность в группе носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.</p> <p>Рабочая программа составлена с учетом возрастных особенностей контингента воспитанников.</p> <p>Данная группа общеразвивающей направленности, которую посещают 21 ребенок дошкольного возраста, в возрасте 5-6 лет. В группе 12 девочек и 7 мальчиков.</p> <p>Основной состав воспитанников дети из полных семей, 6 многодетных семей, одна семья воспитывает ребёнка-инвалида.</p>
Возрастные особенности психического развития	<p><i>Возрастные особенности детей 5-6 лет.</i></p> <p>Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли могут быть привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты. В игровом пространстве выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать</p>

	<p>условия, в которых протекает эта деятельность. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети осваивают два способа конструирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) от природного материала к художественному образу; 2) от художественного образа к природному материалу. <p>Совершенствуется восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют промежуточные оттенки цветов; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Развивается образное мышление: дети способны решить и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Совершенствуются обобщения, что является основой словесно логического мышления. Начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Развитие воображения, работа по его активизации, позволяет детям сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется речь, ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети активно занимаются словотворчеством, активно используют синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь.</p>
<p>Планируемые результаты реализации Образовательной</p>	<p><u>Физическое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес

<p>программы</p>	<p>к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; • ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; • ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; • ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих. <p><u>Речевое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра. <p><u>Познавательное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; • ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; • ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним. <p style="text-align: center;"><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; • ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; • ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; • ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; • ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>действиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; • ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; • ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; • ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; • ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.
Педагогическая диагностика	<p>Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</p> <p>Цель: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько</p>

	<p>раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.</p> <p>Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.</p> <p>Педагогическая диагностика (мониторинг) в старшей группе №1 проводится по «Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности» Н.М. Крылова, Л.В. Тимошенко (см. приложение № 1)</p> <p><i>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</i> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • свободные беседы с детьми; • анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); • специальные диагностические ситуации. <p>Периодичность и сроки проведения мониторинга: проводится 2 раза в год («стартовая» и «итоговая») длительность проведения: 2 недели.</p> <p>Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого- педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса. Также педагогическая диагностика позволяет выделить и составить индивидуальный образовательный маршрут амплификации развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности, в случае необходимости (по результатам диагностики).</p> <p>Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на: социокультурные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Учтены сложившиеся традиции групп.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы, ставит основной акцент:

- на формирование у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
- на патриотическую и нравственную направленность через освоения социокультурного пространства Санкт-Петербурга и Фрунзенского района;
- на развитие личности через приобщение к культурному наследию страны и города.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогами учреждения реализуются парциальные программы, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Санкт-Петербург, 2016;
- «Здравствуй, музей!» «Мы входим в мир прекрасного» Б.А. Столяров. Санкт-Петербург, 2012.

Программы не противоречат друг другу с методологической точки зрения и взаимно дополняют друг друга. Парциальные программы направлены на реализацию образовательных областей: художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты, педагогическая диагностика.

Парциальная программа	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.
Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;• развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе;

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие представлений о строении человеческого организма и формирование ценностей здорового образа жизни; • формирование представлений о безопасном поведении во дворе, на улице, в общественном транспорте.
Принципы	<ul style="list-style-type: none"> • полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; • построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; • содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), (далее вместе – взрослые); • признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; • поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; • сотрудничество ДОО с семьей; • приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; • возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); • учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка сформированы основы безопасности жизнедеятельности; • сформированы представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; • выработаны правильные навыки поведения на дороге в качестве пешехода и пассажира, он может контролировать свои действия, умеет управлять ими; • заложена база, на которой будет строиться дальнейшее обучение детей безопасному поведению на дороге и по предупреждению дорожно- транспортного травматизма; • заложены основы бережного отношения к своему здоровью, приобщения к здоровому образу жизни; • сформированы элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице, правила поведения на природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе), безопасного обращения с опасными предметами.
Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика проводится с целью оценить динамику индивидуального развития ребенка и скорректировать педагогическую

	<p>деятельность.</p> <p>Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.</p> <p>Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.</p> <p>Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь, май.</p> <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • свободные беседы с детьми; • анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); • специальные диагностические ситуации.
Парциальная программа	<p>«МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО»</p> <p>Авт. коллектив: Б.А. Столяров, А.М. Вербенец, А.В. Зуева; Мин-во образования и науки РФ, РГПУ им. Герцена, институт Детства, Мин-во культуры РФ ФГБУК «Государственный Русский музей»</p>
Цель	<p>Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p>
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления; • обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства; • развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства; • формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом; • создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических интересов и формирования эстетических предпочтений; • содействие становлению семейного воспитания юного петербуржца, знакомя родителей с содержанием работы по музейной педагогике в дошкольном учреждении, с традициями воспитания детей в Петербурге, с историей и культурой города.
Принципы	<ul style="list-style-type: none"> • полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; • построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего

	<p>образования, становится субъектом образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), (далее вместе – взрослые); • признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; • поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; • сотрудничество ДОО с семьей; • приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; • возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); • учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Планируемые результаты</p>	<p><u>Средний дошкольный возраст:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес и желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно; • обращает внимание на красивые природные объекты, выразительную скульптуру, нарядные предметы народных промыслов; • проявляет элементы творчества, включается в обыгрывание воспринимаемого в совместных со взрослым образовательных ситуациях, высказывает некоторые собственные предпочтения по отношению к используемым материалам, образам, воспринимаемым эстетическим объектам; • при рассматривании произведений искусства эмоционально отзывается на выразительность художественного образа, обращает внимание на некоторые средства выразительности (цвет, линия, композиция и др.), некоторые особенности построения композиции живописного и графического произведения, декоративно-прикладного искусства; • испытывает позитивные эмоции в процессе рассматривания искусства, первых посещений музея, позитивный настрой в процессе экскурсий и прогулок; • имеет некоторые представления о предметах народных промыслов (выделяет группы игрушек, утвари, мебели; может назвать некоторые промыслы, материалы для изготовления предметов); • знает, что такое иллюстрация, картина, скульптура, здания, некоторые изобразительные материалы; понимает (на доступном уровне) ценность произведений искусства; • имеет некоторый начальный опыт посещения музеев совместно с родителями и педагогами; проявляет интерес к посещению музея;

- при косвенной помощи взрослого может внимательно и последовательно рассматривать предметы и репродукции произведений;
- с помощью вопросов (в диалоге с педагогом) выделять главное в изображении, общие и типичные признаки объектов, некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом;
- различает, называет некоторые произведения по видам (картина, скульптура);
- общается со взрослыми и детьми по поводу «искусства», вступает в диалог со взрослым, задает вопросы, слышит вопросы взрослого.

Старший дошкольный возраст:

- Ребенок проявляет бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным сокровищам; выражает желание принимать посильное участие в их сохранении;
- В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности живописного и графического искусства и архитектуры; дает эстетическую оценку предметов и явлений окружающего мира, произведений искусства;
- знает некоторые известные произведения живописи, архитектуры, народных промыслов;
- различает, называет произведения по видам искусства; имеет представления и поясняет некоторые отличительные особенности живописи, графики, скульптуры, архитектурных объектов, народных промыслов;
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях;
- понимает и использует в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники;
- проявляет исследовательское поведение, инициативу и самостоятельность в процессе освоения искусства, восприятия эстетически привлекательных объектов, собственной творческой эстетической деятельности;
- проявляет интерес к посещению музея, имеет некоторые представления о музее, понимает необходимость соблюдения некоторых правил поведения, стремится к бережному отношению к музейным предметам;
- обращает внимание на гармоничность музейного пространства, эмоционально откликается на проявления красоты;
- развит познавательный интерес к музеям родного города;
- заложены основы воспитания маленького петербуржца в

	лучших традициях петербургской культуры.
Педагогическая диагностика	<p>Педагогическая диагностика проводится с целью оценить динамику индивидуального развития ребенка и скорректировать педагогическую деятельность.</p> <p>Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.</p> <p>Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.</p> <p>Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь, май.</p> <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • свободные беседы с детьми; • анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); • специальные диагностические ситуации.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по 5-ти образовательным областям

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного,
- познавательного,
- речевого,
- художественно-эстетического,
- физического развития.

Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины</p>

<p>поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p>мероприятий.</p> <p>2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и</p>

<p>самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Инициатирует проблемными вопросами желание детей</p>

<p>пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>

Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><i>2) Математические представления:</i> в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми</p>

<p>разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p>	<p>опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
<p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p>	<p><i>3) Окружающий мир:</i></p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
<p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>

<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) <i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением</p>	<p>1) <i>Формирование словаря:</i> педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

(строитель, хлебороб).	
<p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные числительными, существительные прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>

<p>пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
<p>4) <i>Связная речь:</i> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая</p>	<p>4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>

<p>диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте;</i> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>б) <i>Интерес к художественной литературе:</i> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие</p>	<p>См. раздел № «Перечень художественной литературы»</p>

авторские сказки, рассказы, стихотворения);
развивать интерес к произведениям познавательного характера;
формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по

<p>ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического</p>	<p>21.6.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p>

<p>отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;</p> <p>продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p> <p>развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной</p>	<p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i> продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей,</p>	<p>21.6.2.2. Изобразительная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям</p>

<p>выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум,</p>	<p>частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>	<p>знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.

	<p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i> продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>21.6.2.3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>4) <i>музыкальная деятельность:</i> продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей</p>	<p>21.6.2.4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через</p>

<p>музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки,</p>	<p>21.6.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>

<p>партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.</p>

<p>деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном</p>	<p>Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий</p>	<p>«змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p><i>2) Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>
	<p><i>3) Спортивные игры:</i> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
	<p><i>4) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось),</p>

	<p>соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		– Проектная деятельность		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассмотрение тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	– Проблемная ситуация; – Рассмотрение; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги,	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

		развлечения.		
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Инсценирование; – Викторина. 	театральном центрах развития;	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация;

		<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по июнь (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	2	8	72
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	72
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	2	8	72
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	2	8	72
Итого:	11	44	396

2.4 Планирование образовательного процесса

Деятельность воспитателя по организации образовательного процесса, как и любая сознательная деятельность профессионала, предполагает постановку целей и задач, определение содержания, средств и способов их решения, прогнозирование результатов, т.е. планирование. Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией с научными статьями и сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план), а также с «Маршрутными листами» (перспективным планированием).

«Маршрутные листы» и ежедневные разработки сценария дня позволяют рационально организовать разные виды деятельности и самодеятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, которые работают с группой воспитанников, а также и их родителей с раннего утра и до вечера. Данная разработка помогает содействовать гармоничному физическому развитию дошкольника, поскольку позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности.

Разработан алгоритм рубрик планирования в соответствии со временем в режиме дня, но при этом всегда виден интеграционный подход к осуществлению любого вида

деятельности ребенка:

- темы индивидуального общения и развития;
- виды и формы подгрупповой организации разных видов деятельности детей;
- общегрупповые (фронтальные) формы разных видов деятельности;
- особый приоритет семи видам игр и четырем видам труда;
- организация и осуществление в разных видах самообслуживания детей интеграционных задач по разным направлениям воспитания (во время умывания, кормления, одевания и т.д.);
- проведение содержательной прогулки днем и вечером, насыщенной разными видами игр, труда, познания и содержательного общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогом;
- работа с книгой;
- разные виды и формы сотрудничества с родителями воспитанников.

Ведущей формой образовательной работы с детьми является индивидуальное развитие - планомерное общение воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программной деятельностью на уровне самостоятельности, т.е. когда он осознает — я умею, я знаю, я научился.

Фронтальные (общегрупповые) занятия (труд, игра) проводятся, когда большинство детей овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности.

Работа с «Маршрутным листом» позволяет воспитателю качественно подготовить детей к общегрупповой форме работы с заранее заданными показателями эффективности. При подготовке к такой форме работы необходимо учитывать индивидуальные особенности развития каждого ребенка. Многократное повторение программного содержания (во время умывания, одевания, до и после обеда, перед сном), запланированной деятельности (игры, труда) в течение времени дает положительные результаты для освоения каждым ребенком программного содержания.

Такая форма работы педагога позволяет ребенку самоутвердиться посредством предвкушения успеха от своей деятельности, демонстрации самостоятельности и творчества в создаваемых продуктах выполненной деятельности, в формулировке самооценки результата (сначала для игровых персонажей — Мишки, Недотепы и др.), а потом для ровесников, на основе рефлексии (в продуктивных видах деятельности, в некоторых видах труда, в сочиненных текстах и т.д.).

Комплексно-тематическое планирование

<https://disk.yandex.ru/i/zsMBFU-rXK-g7A>

2.5 Проектная деятельность

Название проекта	Цель	Задачи	Срок реализации
«Детский сад» СРИ	Формирование умений организовывать СРИ «Детский сад»	Совершенствовать и расширять игровые умения детей: распределять роли, подготавливать необходимые условия,	Долгосрочный

		договариваться о последовательности совместных действий, возникающие в ходе игры. Воспитывать уважение к труду работников детского сада	
«В гостях у принцессы Поэзии»	Ознакомление детей с творчеством поэтов, привить любовь к поэзии	Вызвать интерес и желание учить стихи. Способствовать развитию творческих навыков(умение интересно читать стихи). Приобщиться родителей к семейному творчеству, походов в библиотеку, чтению, беседам.	Долгосрочный

Паспорта проектов представлены в Приложении №3

2.6 Формы взаимодействия с родителями

Система взаимодействия с семьями воспитанников

№ п/п	Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Диагностико-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы (педагоги, специалисты, администрация) • Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком • Анкетирование • Изучение семьи, семейных ценностей, уровня психолого-педагогической компетентности • Сайт организации • Электронная почта • Личные беседы • Родительские собрания
2	Консультационное направление	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации родителей по различным вопросам • Личные беседы • Родительские собрания • Родительский клуб

		<ul style="list-style-type: none"> • Сайт организации • Электронная почта
3	Просветительское направление	<ul style="list-style-type: none"> • Семинары-практикумы • Мастер-классы • Творческие задания • Тренинги • Подготовка и организация музейных экспозиций в мини-музеи • Совместная деятельность детского сада и семьи • Совет родителей • Организация совместных праздников • Совместная проектная деятельность • Выставки совместного семейного творчества • Субботники • Досуги с активным вовлечением родителей

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Направление, тема	Форма проведения
Сентябрь	«Мы теперь старшая группа» Познакомить родителей с целями и задачами старшей группы.	Родительское собрание
Октябрь	«Здравствуй, осень!»	Выставка осенних поделок и рисунков
Ноябрь	«Чиполлино», осенний праздник «Письмо мамы к ребенку», день Матери «Мама активная, мама спортивная!»	Спектакль для родителей Написание письма мамой для ребёнка о своей любви Спортивное открытое мероприятие с мамами
Декабрь	«Цирк», новогодний праздник «Новогодняя открытка»	Спектакль для родителей Совместная работа детей и родителей
Январь	«Мы помним, мы гордимся», Блокада Ленинграда	Изготовление макета детьми и родителями
Февраль	«Аты-баты, шли солдаты» Спортивное мероприятие	Открытое спортивное занятие совместно с родителями
Март	«8 Марта», Весенний праздник «Масленица»	Концерт посвящённый дню 8 марта. Помощь родителей в организации праздника.

Апрель	«Неделя театрализации» «День космонавтики»	Помощь в подготовке костюмов и атрибутов к спектакль. Изготовление поделок из бросового материала
Май	«9 мая-День Победы» физкультурное мероприятие «День города», 27 мая	Помощь и участие родителей в спортивном празднике Посетить с детьми музеи и выставки города, фотоотчет.
Июнь	«1 июня-День защиты детей», конкурс рисунков на асфальте	Помощь в организации праздничного мероприятия

2.7 Реализация цели и задач рабочей программы воспитания

Реализация цели и задач рабочей программы воспитания осуществляется во всех видах детской деятельности и в рамках, представленных ниже направлений воспитательной работы ДООУ.

Виды деятельности, культурные практики:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание, элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), трудовые поручения;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка.

Формы организации деятельности

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, виртуальные прогулки;
- мастерская, лаборатория, час активного творчества;
- праздники, развлечения, праздничные события, физкультурно-спортивные соревнования, театрализованные игры, инсценировки.

Традиции детского сада	Содержание работы
Цель: проведения традиционных мероприятий: организация в ГБДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.	<i>Виды совместной деятельности:</i> игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая. <i>Основные формы:</i> Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости

Задачи:

- Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
- Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
- Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший - младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
- Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
- Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
- Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

на уровне ГБДОУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «К дню снятия блокады», «День рождения города», «День России»);

- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);

- тематических мероприятий («День Здоровья», «День улыбки», «Неделя безопасности», «Неделя книги», «День театра»);

- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

на уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;

- «День рождения»;

- «Мое настроение»;

- «Наши соседи»

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

3. Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали

	<p>выставки детских работ «<i>Мой любимый детский сад</i>», «<i>Защитники Отечества</i>», «<i>День Победы</i>», фотовыставки «<i>Наши папы удалые</i>», «<i>Люблю тебя, мой край родной</i>».</p> <p>5. Ярмарки достижений. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.</p> <p>6. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.</p> <p>7. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.</p> <p>8. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.</p> <p>9. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Календарный план воспитательной работы для реализации рабочей программы воспитания (см. Приложение 2)

2.8 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В сфере формирования основ безопасности жизнедеятельности в старшем дошкольном возрасте работа строится на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Тематический план образовательной работы с воспитанниками по формированию основ безопасности в старшей группе групп:

Сентябрь – ноябрь	Декабрь – февраль	Март – май	Июнь – август
Старшая группа			
«Безопасность на улицах города» «Если чужой приходит в дом» «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»	«Огонь – судья безопасности людей» «Пожар» «Микробы и вирусы»	«Витамины и полезные продукты» «Я и мои друзья» «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	«Внимание! Балкон, открытое окно!» «Съедобные ягоды и ядовитые растения» «На воде, на солнце»

Для реализации программы используются следующие формы работы с детьми:

- первичная диагностика;
- беседы и чтение художественной литературы;
- словесные игры, игры на развитие эмоциональной сферы;
- моделирование ситуаций, связанных с пожарной тематикой;
- заучивание стихов;
- загадки по противопожарной тематике, ПДД, здоровому образу жизни;
- беседы о труде пожарных, ГИБДД; приглашение инспекторов в Образовательное учреждение;
- дни здоровья, спортивные досуги, праздники;

Данная программа реализуется через различные формы организации детской деятельности:

- Специально организованную;
- Совместную;
- Самостоятельную в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Педагогические технологии, используемые в работе с детьми: проектный метод, проблемное обучение, технологии исследовательской деятельности, технологии интегрированного занятия, здоровьесозидающие, игровые.

Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга через погружения ребенка в волшебный мир искусства, архитектуры, живописи, литературы проходит в рамках парциальной программы «Здравствуй, музей!», раздел 1 «Мы входим в мир прекрасного».

Содержание программы выстраивается с учётом следующих направлений:

Взаимодействие с семьями воспитанников

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей, подбор библиотечки для родителей «Безопасность ребенка» с целью обеспечения обратной связи с семьей; • Создание альбомов, книжек-малышек «Правила дорожные соблюдать положено», «Безопасность на природе» и др.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в акциях, мастер-классах по изготовлению новогодних игрушек, брелоков, направленных на профилактику дорожной и противопожарной безопасности; • Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей; • Организация тематических консультаций для родителей, папок-передвижек, раскладушек по формированию основ безопасного поведения детей; • Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Я и моя безопасность дома», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников; • Совместные выставки пособий-самоделок «Безопасность ребенка» с использованием природного и бросового материалов.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание тематических альбомов с рассказами, сказками на тему безопасного поведения с целью развития речевых способностей и воображения; • Тематические литературные и познавательные досуги «Путешествие в страну безопасности» и др. с участием родителей.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества; • Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместные постановки спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация тематических конкурсов, игр-квестов, развлечений и т.п.

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня в старшей группе №1 (5-6 лет)

Режим дня на холодный период года в старшей группе №1 (5-6 лет)

Режимные процессы	Время
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, утренняя зарядка, самостоятельная деятельность	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	08.30-09.00
Игры, подготовка к занятиям, совместная деятельность группы детей под руководством педагога	09.00-09.35 пн.
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.35 -10.35 пн. 09.00-10.00 вт.,пт 09.00-9.25;11.45-12.10 ср. 09.00-09.25; 10.45-11.10 чт.
Самостоятельная деятельность детей, игры	9.25-10.00 ср.,чт.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.35-12.00 пн. 10.00-11.45 ср. 10.00-12.00 вт.,чт. пт.
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем,	13.00-15.30
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	15.30-16.00
Занятие	16.00-16.25 пн., чт.
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00 пн. чт. 16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	18.30-19.00
Взаимодействие с родителями, уход детей домой	до 19.00

Режим дня в старшей группе на теплый период года

Режимные процессы	Время
Прием детей на участке, осмотр, беседы с родителями, игры, утренняя зарядка, трудовые поручения, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми.	07.00-08.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	08.20 - 08.30

Подготовка к завтраку, завтрак.	08.30 - 09.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	09.00-09.15
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	09.15-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-16.00
Занятие	16.00-16.25
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка: театрализованные, строительные, хороводные, подвижные, игры-экспериментирования. Индивидуальная работа, трудовые поручения на участке.	17.00 -18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	18.30-19.00
Взаимодействие с родителями, уход домой.	до 19.00

**Режим дня при температуре воздуха ниже -15 С и скорости ветра более 7м/с
в старшей группе №1 (5-6 лет)**

Режимные процессы	Время
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, утренняя зарядка, самостоятельная деятельность	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	08.30-09.00
Игры, подготовка к занятиям, совместная деятельность группы детей под руководством педагога	09.00-09.35 пн.

Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.35 -10.35 пн. 09.00-10.00 вт., пт 09.00-9.25;11.45-12.10 ср. 09.00-09.25; 10.45-11.10 чт.
Самостоятельная деятельность детей, игры	9.25-10.00 ср., чт.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.35-12.00 пн. 10.00-11.45 ср. 10.00-12.00 вт., чт. пт.
Второй завтрак	10.30-11.00
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем,	13.00-15.30
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	15.30-16.00
Занятие	16.00-16.25 пн. чт.
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00 пн. чт. 16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, совместная деятельность группы детей под руководством педагога , самостоятельная деятельность детей	18.00-19.00
Взаимодействие с родителями, уход детей домой	до 19.00

3.2 Распределение занятий в старшей группе №1 на 2024-2025 учебный год

Понедельник	
Речевое развитие/Развитие связной речи	09.35 – 10.00
Физическое развитие/физическая культура	10.10 - 10.35
Художественно-эстетическое развитие /Рисование	16.00-16.25
Вторник	
Художественно-эстетическое развитие/Музыка	09.00 - 09.25
Познавательное развитие/ математические представления	09.35 - 10.00

Среда	
Художественно-эстетическое развитие/Лепка/Аппликация Физическое развитие/физическая культура	09.00 - 09.25 11.45 – 12.10
Четверг	
Познавательное развитие/Окружающий мир, природа Физическое развитие*/физическая культура Художественно-эстетическое развитие/Рисование	09.00 – 09.25 10.45 – 11.10 16.00-16.25
Пятница	
Художественно-эстетическое развитие/Музыка Познавательное развитие/Моя Родина	09.00 - 09.25 09.35 - 10.00
Итого: 12*25	5 часов

Физическое развитие* – занятие игрового или сюжетно-игрового характера проводится воспитателями на прогулке (при неблагоприятной погоде в помещении д/с)

3.3 Режим двигательной активности детей старшей группы

№	Виды детской двигательной деятельности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам
		Старшие группа
1.	Физкультурно-оздоровительная работа	
1.1.	Утренняя зарядка	Ежедневно 10 минут
1.2.	Динамические перемены и физкультурные паузы при статической деятельности	Ежедневно 7-10 минут

1.3.	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости 2-3 минуты
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром 25-30 мин. вечер 15-20 мин.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно утро 15-20 мин вечер 10-15 мин
1.6.	Тематические прогулки, походы по территории ДООУ	1-2 раза в месяц 40 мин
1.7.	Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами	Ежедневно 7-10 мин
2.	Распределение двигательной нагрузки	
2.1	Физическая культура	3 раза в неделю 25 мин
2.2	Музыка	2 раза в неделю 17 мин
3.	Физкультурно-массовая работа:	
3.1	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год 25 мин
3.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 мин
4.	Самостоятельная двигательная деятельность : В группе с физкультурным оборудованием: утро 20 мин; вечер 35 мин. На прогулке (спортивные и подвижные игры): утро 55 мин; вечер 60 мин Ежедневно (продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей)	
5.	Совместная деятельность с родителями:	
5.1	Семейный досуг	1 раз в квартал 30 мин
6.	ИТОГО (минут в день)	282-295

3.4 Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми 5-6 лет

№	Разделы и направления работы	Формы работы
1	Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ГБДОУ	-Типовой режим дня по возрастным группам; - скорректированный режим дня; - щадящий режим дня; - оздоровительный режим дня; - индивидуальный режим дня; - коррекция учебной нагрузки

2	Психологическое сопровождение развития	<ul style="list-style-type: none"> -создание психологического комфортного климата в ГБДОУ; -обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; -личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; -формирование основ коммуникативной культуры у детей; -диагностика и коррекция развития; -психолого-медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период;
3	<p>3.1 Регламентированная деятельность</p> <p>3.2 Частично регламентированная деятельность</p> <p>3.3 Нерегламентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя зарядка; - подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка; - физкультминутки; - динамические паузы; - образовательная деятельность (занятие); - физкультура в зале и на воздухе; - корригирующая и профилактическая гимнастика; - бодрящая гимнастика; - спортивные праздники; - спортивные упражнения на воздухе; - спортивный праздник «Папа, мама и я - спортивная семья»; - подвижные игры на улице и в помещении; - спортивные досуги; <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья; - воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности; - формирование основ безопасности жизнедеятельности

4	Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни Оздоровительное и профилактическое сопровождение	Закаливание естественными физическими факторами: - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на образовательной деятельности по физической культуре, во время прогулок; - режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна
5	Организация питания	сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12- часовым пребыванием); питание для детей аллергиков.

3.5 Особенности образовательного процесса в летний период.

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ГБДОУ: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ДОУ организует работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей.

Цель: объединить усилия взрослых (педагогов ГБДОУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

- с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного;
- в соответствии с ОП ДО в детском саду занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры, целевые прогулки на свежем воздухе. Все пять образовательных областей ФГОС ДО реализуются, применяются разнообразные формы работы;
- оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме;
- именно летом многие родители предпочитают начинать водить своего ребенка в детский сад, справедливо полагая, что в этот период заметно снижен риск простудных заболеваний, которые являются настоящим бичом для неадаптированных «домашних» малышей;
- режимы на теплый период отличаются от режимов холодного периода;
- детей педагоги встречают на улице, там же проводится утренняя зарядка;
- планирование – по комплексно-тематическому планированию, с отражением в календарном.

Приоритетные направления в работе:

- игровая деятельность;
- экологическое развитие;

- физкультурная работа;
- продуктивная творческая деятельность;
- экспериментирование, наблюдения.

Создание условий для реализации направлений развития детей

Направления работы	Условия реализации работы
Санитарно- гигиенические условия	
Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка – 4,5 часов, сон – 2 -2,5 часа, совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе
Организация питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков
Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой
Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки
Контроль смены белья (полотенец) – смена по мере загрязнения	График смены белья, наличие достаточного количества комплектов белья
Условия для социально- коммуникативного развития	
Организация общения (беседы, разговоры), коммуникативных игр	Тематика бесед, создание картотеки коммуникативных игр
Организация бесед, игр, досугов по формированию безопасного поведения	Дидактические игры, подбор иллюстративного материала, детской литературы, картотека проблемно-игровых ситуаций
Условия для познавательного развития	
Организация познавательных тематических досугов	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов и костюмов. Наличие дидактических игр и пособий
Организация экспериментальной деятельности. Игры с водой и песком	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей)
Организация мероприятий по ознакомлению с природой, экологическому воспитанию	Наличие календаря природы, иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, разработка маршрутов для познавательных прогулок, ведение дневников наблюдений, альбомов «Наши наблюдения»
Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника на участке, огорода;

	центра природы и науки в группе; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли). Ведение дневников наблюдений. Создание коллекций (семена, овощи, фрукты, цветы и др.), наличие лупы, микроскопа, линейки и др.
Организация познавательных бесед, просмотр презентаций, чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, фото	Подбор детской литературы, наглядно-демонстрационного материала на тему «Лето», подготовка презентаций о насекомых, птицах, явлениях природы летом и др.
Условия для речевого развития	
Организация бесед, чтения, речевых игр, театрализованной деятельности, досугов	Наличие картотеки речевых игр, дидактических игр по развитию речи, детской художественной литературы, атрибутов для театрализации. Разработка сценариев. Организация индивидуальной работы с детьми
Условия для художественно-эстетического развития	
Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы, нитки, тесто, ткань, бросовой материал). Организация выставки детских работ.
Слушание музыки	Создание фонотеки, подбор иллюстраций
Театрализованная деятельность	Разные виды театров, маски, элементы костюмов, ширмы
Условия для физического развития	
Организация безопасных условий пребывания детей в Образовательном учреждении	Наличие аптечки первой помощи, исправного оборудования на прогулочных площадках
Формирование основ безопасного поведения и привычки к здоровому образу жизни	Наличие дидактического материала для: работы по ОБЖ, обучения детей правилам дорожного движения, работы по ЗОЖ
Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.) Организация оздоровительной ходьбы и бега. Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, музыкально-ритмические упражнения и др.

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми в летний период

№ п/п	Содержание	Возрастная группа и время проведения	Ответственный
1. Организация двигательного режима			
1.	Приём, утренняя зарядка на воздухе	Все возрастные группы(ежедневно)	воспитатели

2.	Дыхательная гимнастика	Все возрастные группы(ежедневно)	воспитатели
3.	Физкультурные занятия	Все возрастные группы (3 раза в неделю)	Инструктор по физкультуре
4.	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упр. на развитие равновесия и т.д.)	Все возрастные группы (ежедневно на прогулках, подгруппами и индивидуально)	воспитатели
5.	Подвижные игры на прогулке	Все возрастные группы (ежедневно)	воспитатели
6.	Физкультурные досуги и развлечения	Все возрастные группы (еженедельно)	Воспитатели, инструкторы по физкультуре
7.	Соблюдение питьевого режима	Все возрастные группы	Воспитатели, медсестра
2. Закаливающие мероприятия			
1.	Воздушные, водные, солнечные ванны	Все возрастные группы (ежедневно в тёплую погоду)	воспитатели
2.	Дневной сон в хорошо проветренном помещении.	Все возрастные группы (ежедневно)	воспитатели
3.	Прогулки	Все возрастные группы (ежедневно, 2 раза в день)	воспитатели
4.	Мытьё ног	Все возрастные группы (ежедневно)	воспитатели

Формы оздоровительных мероприятий в летний период

Формы работы	Условия организации			Ответственные
	место	время	Продолжительность по группам (мин)	
Приём детей	на воздухе	ежедневно	все возрастные группы	воспитатели
Утренняя зарядка	на воздухе	ежедневно перед завтраком	10 мин.	воспитатели
Занятия физической культурой	на воздухе	3 раза в неделю (до наступления жары)	ст. гр - 25 мин.	воспитатели, инструктор физкультуры
Подвижные игры: сюжетные, несюжетные; с элементами			20 мин.	

соревнований; народные; с элементами спорта (бадминт он, футбол, баскетбол)	на воздухе	ежедневно		воспитатели, инструктор физкультуры
Двигательные разминки: упр. на развитие мелкой моторики; ритмические движения; упр. на развитие внимания и координации движений; упр. на развитие равновесия; упр. для активизации глазных мышц; гимнастика расслабления; упр. на развитие правильной осанки; профилактика плоскостопия	на воздухе	ежедневно	10-12 мин	воспитатели, инструктор физкультуры
Элементы видов спорта, спортивные упражнения:	на воздухе	ежедневно	ст. гр – 12 мин	воспитатели, инструктор физкультуры
Бодрящая гимнастика	группа	ежедневно после дневного сна	5мин	воспитатели
Упражнения после дневного сна: с предметами и без предметов; на формирование правильной осанки; профилактика плоскостопия; сюжетные или игровые; с простейшими тренажёрами (гимн. мячи, палки, гантели, утяжелители, резиновые кольца); на развитие мелкой моторики; на координацию движений; на развитие равновесия	спальная или групповая комната с постоянным доступом свежего воздуха	ежедневно после дневного сна	7 мин.	воспитатели
Закаливающие мероприятия: умывание прохладной водой; солнечные и воздушные ванны	с учётом специфики и закаливающего мероприятия	по плану в зависимости от характера закаливающего мероприятия	по усмотрени ю медицинско й сестры	медсестра, воспитатели

Индивидуальная работа в режиме дня	с учётом специфики и индивидуальной работы	ежедневно	3-7	воспитатели, инструктор физкультуры
Праздники досуги, развлечения	на воздухе	1 раз в неделю	не более 30	воспитатели, инструктор физкультуры

3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

2.6. Группа старшего дошкольного возраста (5–6 лет)					
2.6.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.6.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.6.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
2.6.1.3.	Набор для организации спортивных игр(лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+
2.6.1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+
2.6.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	5	+	
2.6.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
2.6.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	-		
2.6.1.8.	Стенд информационный	шт.	2	+	
2.6.2.	<i>Игровая для группы старшего дошкольного возраста (5–6 лет)</i>				
2.6.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.6.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.6.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	-		
2.6.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
2.6.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.6.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5***	+	
2.6.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-вудетей в группе	+	
2.6.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.6.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.6.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
2.6.2.2.3.	Акваскоп	шт.	-		
2.6.2.2.4.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	
2.6.2.2.5.	Балансиры разного типа - комплект	шт.	-		
2.6.2.2.6.	Бинокль/подзорная труба	шт.	-		+
2.6.2.2.7.	Бирюльки	шт.	-		+
2.6.2.2.8.	Большой детский атлас	шт.	1	+	
2.6.2.2.9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.6.2.2.10.	Весы детские - комплект	шт.	-		

2.6.2.2.11.	Ветряная мельница (модель)	шт.	-		
2.6.2.2.12.	Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.6.2.2.13.	Гимнастическая палка	шт.	-		
2.6.2.2.14.	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+	
2.6.2.2.15.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.16.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.17.	Детский атлас (крупного формата)	шт.	1		+
2.6.2.2.18.	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.6.2.2.19.	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	-		
2.6.2.2.20.	Домино логическое	шт.	1	+	
2.6.2.2.21.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.22.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.23.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	-		
2.6.2.2.24.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1		+
2.6.2.2.25.	Игра-набор «Городки»	шт.	-		
2.6.2.2.26.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	-		
2.6.2.2.27.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.28.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	-		
2.6.2.2.29.	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.30.	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+
2.6.2.2.31.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1		
2.6.2.2.32.	Интерактивный банкомат	шт.	-		
2.6.2.2.33.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
2.6.2.2.34.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.35.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.6.2.2.36.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1		+
2.6.2.2.37.	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.6.2.2.38.	Коллекция минералов	шт.	1		
2.6.2.2.39.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1	+	
2.6.2.2.40.	Коллекция семян и плодов	шт.	1	+	
2.6.2.2.41.	Коллекция тканей	шт.	1	+	
2.6.2.2.42.	Кольцеброс	шт.	1		+
2.6.2.2.43.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	

2.6.2.2.44.	Коляска-люлька для кукол	шт.	2	+	
2.6.2.2.45.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	-		
2.6.2.2.46.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	-		
2.6.2.2.47.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	-		
2.6.2.2.48.	Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	шт.	1		+
2.6.2.2.49.	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	шт.	1	+	
2.6.2.2.50.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1		+
2.6.2.2.51.	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	-		
2.6.2.2.52.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+	
2.6.2.2.53.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1		
2.6.2.2.54.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	-		
2.6.2.2.55.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1		+
2.6.2.2.56.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1	+	
2.6.2.2.57.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
2.6.2.2.58.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+
2.6.2.2.59.	Конструктор магнитный – комплект	шт.	-		
2.6.2.2.60.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.61.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	1	+	
2.6.2.2.62.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	-		
2.6.2.2.63.	Куклы (крупного размера)	шт.	2	+	
2.6.2.2.64.	Куклы (среднего размера)	шт.	4	+	
2.6.2.2.65.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	-		
2.6.2.2.66.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.6.2.2.67.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	-		
2.6.2.2.68.	Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
2.6.2.2.69.	Летающая тарелка	шт.	2		+
2.6.2.2.70.	Лук со стрелами-присосками	шт.	-		
2.6.2.2.71.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+

2.6.2.2.72.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	-		
2.6.2.2.73.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	-		
2.6.2.2.74.	Матрешка десятикукольная	шт.	1	+	
2.6.2.2.75.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5		+
2.6.2.2.76.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	-		
2.6.2.2.77.	Мозаика разной степени сложности - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.78.	Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект	шт.	-		
2.6.2.2.79.	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.6.2.2.80.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.6.2.2.81.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	-		
2.6.2.2.82.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	-		
2.6.2.2.83.	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.6.2.2.84.	Набор «Мини-гольф»	шт.	-		
2.6.2.2.85.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	-		
2.6.2.2.86.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		
2.6.2.2.87.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.6.2.2.88.	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
2.6.2.2.89.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	-		
2.6.2.2.90.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
2.6.2.2.91.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	
2.6.2.2.92.	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1	+	
2.6.2.2.93.	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	-		
2.6.2.2.94.	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.6.2.2.95.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1	+	
2.6.2.2.96.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+
2.6.2.2.97.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	шт.	-		
2.6.2.2.98.	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1		
2.6.2.2.99.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
2.6.2.2.100.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	

2.6.2.2.101.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	-		
2.6.2.2.102.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	1		+
2.6.2.2.103.	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	-		
2.6.2.2.104.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	-		
2.6.2.2.105.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.6.2.2.106.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	-		
2.6.2.2.107.	Набор картинок для классификации	шт.	1		+
2.6.2.2.108.	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		
2.6.2.2.109.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+
2.6.2.2.110.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+	
2.6.2.2.111.	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2	+	
2.6.2.2.112.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.6.2.2.113.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+
2.6.2.2.114.	Набор кубиков с буквами	шт.	1	+	
2.6.2.2.115.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+	
2.6.2.2.116.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.6.2.2.117.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.6.2.2.118.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
2.6.2.2.119.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.6.2.2.120.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.6.2.2.121.	Набор мягких модулей	шт.	-		
2.6.2.2.122.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1		+
2.6.2.2.123.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4	+	
2.6.2.2.124.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+	
2.6.2.2.125.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.6.2.2.126.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1	+	+
2.6.2.2.127.	Набор печаток	шт.	1		
2.6.2.2.128.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1	+	
2.6.2.2.129.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1		+
2.6.2.2.130.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.6.2.2.131.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+

2.6.2.2.132.	Набор проволочных головоломок	шт.	-		
2.6.2.2.133.	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+	
2.6.2.2.134.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	-		
2.6.2.2.135.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
2.6.2.2.136.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	-		
2.6.2.2.137.	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	-		
2.6.2.2.138.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.6.2.2.139.	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.6.2.2.140.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.141.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.142.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.143.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	-		
2.6.2.2.144.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.6.2.2.145.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	-		
2.6.2.2.146.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	-		
2.6.2.2.147.	Набор фантастических персонажей	шт.	-		
2.6.2.2.148.	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
2.6.2.2.149.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.6.2.2.150.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.6.2.2.151.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	-		
2.6.2.2.152.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1		+
2.6.2.2.153.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	-		
2.6.2.2.154.	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображениями и пропорциями	шт.	1		+
2.6.2.2.155.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.6.2.2.156.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+
2.6.2.2.157.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10		+
2.6.2.2.158.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	шт.	1		+
2.6.2.2.159.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	5	+	

2.6.2.2.160.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	шт.	1	+	
2.6.2.2.161.	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2	+	
2.6.2.2.162.	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.163.	Наборы моделей: деление на части	шт.	1	+	
2.6.2.2.164.	Наборы пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.165.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.166.	Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.167.	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.168.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.169.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.170.	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1		+
2.6.2.2.171.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.6.2.2.172.	Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.173.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25		+
2.6.2.2.174.	Настольный футбол или хоккей	шт.	1		+
2.6.2.2.175.	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+
2.6.2.2.176.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	-		
2.6.2.2.177.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.178.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1		+
2.6.2.2.179.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	-		
2.6.2.2.180.	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	-		
2.6.2.2.181.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.182.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.183.	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.184.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	-		
2.6.2.2.185.	Развивающее панно	шт.	1		+

2.6.2.2.186.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.187.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.188.	Ракета (среднего размера)	шт.	-		
2.6.2.2.189.	Рамки и вкладыши тематические – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.191.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	-		
2.6.2.2.192.	Руль игровой	шт.	1		
2.6.2.2.193.	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.194.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) -комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.195.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) -комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.196.	Скакалка детская	шт.	3		+
2.6.2.2.197.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
2.6.2.2.198.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	шт.	-		
2.6.2.2.199.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	-		
2.6.2.2.200.	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	шт.	1	+	
2.6.2.2.201.	Танграм	шт.	1		+
2.6.2.2.202.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	1		+
2.6.2.2.203.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	-		
2.6.2.2.204.	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.6.2.2.205.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.6.2.2.206.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	-		
2.6.2.2.207.	Увеличительная шкатулка	шт.	-		
2.6.2.2.208.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1		
2.6.2.2.209.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	-		
2.6.2.2.210.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты скомплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	

2.6.2.2.211.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе	шт.	1	+	
2.6.2.2.212.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.6.2.2.213.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	-		
2.6.2.2.214.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.215.	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1	+	
2.6.2.2.216.	Хоккейный набор	шт.	3		+
2.6.2.2.217.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	-		
2.6.2.2.218.	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	-		
2.6.2.2.219.	Часы игровые	шт.	1	+	
2.6.2.2.220.	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+
2.6.2.2.221.	Чашка Петри	шт.	-		
2.6.2.2.222.	Чековая касса игровая	шт.	1		+
2.6.2.2.223.	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	-		
2.6.2.2.224.	Шахматы	шт.	1	+	
2.6.2.2.225.	Шашки	шт.	1	+	
2.6.2.2.226.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.6.2.2.227.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
2.6.2.2.228.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.6.2.2.229.	Бумага для акварели	шт.	25*	+	
2.6.2.2.230.	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.6.2.2.231.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
2.6.2.2.232.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
2.6.2.2.233.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.6.2.2.234.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*	+	
2.6.2.2.235.	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.6.2.2.236.	Кисточка № 7	шт.	25**	+	
2.6.2.2.237.	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.6.2.2.238.	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+	
2.6.2.2.239.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.6.2.2.240.	Клей	шт.	25*	+	
2.6.2.2.241.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
2.6.2.2.242.	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*	+	
2.6.2.2.243.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+	
2.6.2.2.244.	Мелки восковые	шт.	25*	+	

2.6.2.2.245.	Мелки масляные	шт.	25*	-	
2.6.2.2.246.	Мелки пастель	шт.	25*	+	
2.6.2.2.247.	Набор фломастеров	шт.	25*	+	
2.6.2.2.248.	Палитра	шт.	25**	-	
2.6.2.2.249.	Пластелин, не липнущий к рукам	шт.	25**	+	
2.6.2.2.250.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.6.2.2.251.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.6.2.2.252.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.6.2.2.253.	Графареты для рисования	шт.	25**	+	
2.6.2.2.254.	Фартук детский	шт.	-		
2.6.2.2.255.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.6.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.6.3.1.	Интерактивная панель	шт.	-		
2.6.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	-		
2.6.3.3.	Кресло педагога (стул)	шт.	1	+	
2.6.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	-		
2.6.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.6.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.6.4.	<i>Спальня</i>				
2.6.4.1.	Кровать		по кол-ву детей в группе	+	
2.6.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.6.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)		по кол-ву детей в группе	+	
2.6.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.6.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды		Комплект	+	
2.6.5.2.	Полотенце для ног		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.6.5.3.	Полотенце для рук		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.6.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками		по кол-ву детей в группе	+	

3.7 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы Материально-техническое обеспечение программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны материально-техническому обеспечению программы, обеспечивающим развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть Образовательной программы (см.п.3.3. раздела III Организационного раздела «Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания»).

Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область	Инструментарий инвариантной части Программы	Вариативная часть Программы
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Труд • ОБЖ • Социальные отношения • Формирование гражданской ответственности и патриотизма 	<p>Труд «Детский сад — Дом радости» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Н.М.Крылова –М.:ТЦ Сфера, 2015. Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С.</p>	<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек). <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб: «Детство-</p>

	<p>Шатверян. Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>Социальные отношения Бронсон П. Мифы воспитания. Наука против интуиции. — М.: Манн, 2014 Веракса Н.Е., Веракса А.Н Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Пособие для дошкольных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006 Верещагина Н.В. Если ребёнок отстаёт в развитии. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребёнком. Как? — М.: АСТ, 2007 Джаким Кинтино Айрес «15 минут с ребенком». — М.: Мозаика, 2016 Зажигина М.А. Чего не стоит делать родителям, но они все равно это делают. —М.: Генезис, 2010 Иванушкина Н.А. Как подготовить ребенка к детскому саду? — М.: Эксмо, 2007 Колесникова В.Я. Готов ли Ваш ребенок к школе? — М.: Ювента, 2001 Колосова С.Л. Детская агрессия. — СПб, 2010 Кремлякова А.Ю. Психологическое сопровождение детей в раннем возрасте в ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011 Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и</p>	<p>пресс», 2017. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность на улицах города. Альбом для старшего дошкольного возраста. М.: Издательство Аст, 1997. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. М.: Просвещение, 2000. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа. Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет. Веракса Н.Е., Веракса А.Н Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: Лыкова И.А., Шипунова В.А. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг,</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>волевого развития детей 4-5 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011</p> <p>Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011</p> <p>Куражева Н.Ю. Диагностический комплекс «Цветик-Семицветик»</p> <p>Макарова Е.А., Балаева Н.А. Программа «Путешествие по песочной стране» (по развитию творческого мышления посредством метода Sand-Art)</p> <p>Млодик И. Книга для неидеальных родителей, или Жизнь на свободную тему. – М.: Генезис, 2010.</p> <p>Никитина О.Н., Пешковская В.Р. «Коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Эмоции на песке».</p> <p>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008</p> <p>Педагогика взаимопонимания: занятие с родителями/ Москалюк О.В. – В., 2011</p> <p>Формирование гражданственности и патриотизма</p> <p>Земскова-Названова Л.И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.</p> <p>Калашников г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — спб.: детство-пресс, 2019.</p> <p>калашников г. В. Гербы и символы. Санкт-петербург и ленинградская об-ласть: наглядно-дидактическое пособие. — спб.: детство-пресс, 2009.</p> <p>Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания,</p>	<p>огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p><i>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.</i></p> <p>Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста /Сост. Н.А.Тзвекова, А.Ф. Медведева, Л.В. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. К.А. Романовой, А.Б.Малюшкина.</p> <p>Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. М.: Мозаика-Синтез, 2003.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» - М.; ТЦ «Сфера», 2008</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>развития и саморазвития детей дошкольного возраста. Ярославль, 2001.</p> <p>Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: пособие для реализации государственной программы «патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 гг.» 2-е изд. М., 2004г.</p> <p>Программа «Развитие у детей представлений об истории и культуре» (л. Н. Галигузова, с. Ю. Мещерякова)</p>	
<p>Познавательное развитие</p> <p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>2. Математические представления</p> <p>3. Окружающий мир</p> <p>4. Природа</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>«Детский сад — Дом радости» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Н.М. Крылова – М.: ТЦ Сфера, 2015. Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах «Мир, в котором я живу.» Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление — познавательно-исследовательское развитие детей 0—6 лет.</p> <p>Л.Н. Павлова. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008г.</p> <p>О. Э. Литвинова. Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.,</p> <p>Пособие «Всё по полочкам. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста», авторы А. В. Горячев, Н. В. Ключ.</p> <p>Пособие для детей 2–3 лет («Здравствуй, мир! Для самых маленьких») ориентировано на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, на формирование</p>	

	<p>целостной картины мира; Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательного-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) для работы с детьми 3—7 лет Савенков А.И. Маленький исследователь. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Тимофеева Л.Л. 52 творческих задания на каждую неделю года. Папка для игр и занятий в детском саду и дома. Вторая младшая группа. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 (готовится к выпуску).</p> <p>2. Математические представления Математика в детском саду «Детский сад — Дом радости» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Н.М.Крылова –М.:ТЦ Сфера, 2015. Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах «Здравствуй, мир! Для самых маленьких» В.Волина «Весёлая арифметика» Издательство: «АРД ЛТД» 1998г Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие» Издательство: Сфера, 2019г. и «Здравствуй, мир!», в 4 частях (авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.) И.А. Помораева и В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий» Л. Михайлова-Свирская «Математика в детском саду. Учебное практическое пособие для педагогов ДОУ»</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Издательство: Национальное образование, 2020г
Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. «Раз - ступенька, два - ступенька...». Методические рекомендации. Баласс, Москва, 2002.

Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Пособие «От рисунка – к цифре» (в 2 частях)
Т. И.Тарабарина, Н.В.Елкина «И учёба и игра: математика» Издательство: Академия развития, 2001г

3.Окружающий мир
«Детский сад — Дом радости» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Н.М.Крылова –М.:ТЦ Сфера, 2015. Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах
Методическое пособие. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие.
Система экологического воспитания дошкольников.

	<p>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.</p> <p>Бережнова О.В Познавательное развитие. Ребенок и окруж. мир. Метод. рекомендации. Сред.группа</p> <p>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детской деятельности. Старшая группа</p> <p>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Подготовительная группа детского сада</p> <p>Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.МИР ЧУДЕС. Правдивая история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребенок и окружающий мир</p> <p>Запесочная Е.А.Какие бывают ПРАЗДНИКИ</p> <p>Запесочная Е.А.Какие бывают профессии.</p> <p>Запесочная Е.А.Строим дом!</p> <p>Запесочная Е.А.Суэта вокруг пирога. Где мы были? Что узнали?</p> <p>Запесочная Е.А.Что такое время?</p> <p>Под ред. Г.Г. ОнищенкоЯ питаюсь правильно! 5+</p> <p>Под ред. Онищенко Г. Г.Я питаюсь правильно! 7+</p> <p>Юный эколог. Система работы в средней группе: 4–5 лет.</p> <p>Юный эколог. Система работы в старшей группе: 5–6 лет.</p> <p>Программа «Юный эколог»: 3–7 лет. Система работы в младшей группе: 3–4 года.</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет).</p> <p>4.Природа</p> <p>Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Шишкина В.А., Дедуевич М. Н. Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. 2-е изд. М.,2003.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>«Детский сад — Дом радости» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Н.М.Крылова –М.:ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p>	

	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Программах и пособиях «По дороге к Азбуке» («Лесные истории») и «По дороге к Азбуке», в 5 частях (авторы Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова и др.); «Обучение смысловому чтению. Экспедиции к неизведанным островам» (авторы Р. Н. Бунеев, С. С. Кузнецова); «Наши книжки», в 4 частях (авторы О. В. Чиндилова, А. В. Баденова); «Ты – словечко, я – словечко», в 2 частях (автор З. И. Курцева)</p> <p>Пособие «Цветной Букварик»(авторы Р. Н. Бунеев, Т. Р. Кислова)</p> <p>Пособие «Учимся читать и понимать текст»(авторы Е. В. Бунеева, О. В. Пронина)</p> <p>Пособие «Читаем всей семьёй» (авторы Е. В. Бунеева, Е. С. Барова)</p> <p>Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада</p> <p>Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада</p> <p>Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.</p> <p>Мохирева Е.А., Батяева С.В. Веселые путешествия со звуками и буквами</p> <p>Мохирева Е.А., Батяева С.В. Космические приключения со звуками и буквами</p> <p>Мохирева Е. Полезные игры с предлогами У, НА</p> <p>Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет</p> <p>Мохирева Е. Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ</p> <p>Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Мохирева Е.А.</p> <p>Мохирева Е.А. Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ</p> <p>Колесникова Е.В. "Развитие речи у детей 2-3 лет" Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам"</p> <p>Колесникова Е.В. "От звукоподражаний к словам". Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет (Рабочая тетрадь)</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>тетради "Раз-словечко, два-словечко"</p> <p>Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет</p> <p>Колесникова Е.В. "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "От слова к звуку"</p> <p>Колесникова Е.В.Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет</p> <p>Колесникова Е.В.От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет</p> <p>Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет)</p> <p>Колесникова Е.В.Прописи для дошкольников 5-6 лет</p> <p>Колесникова Е.В.Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "От А до Я"</p> <p>Колесникова Е.В. "Звуки и буквы" Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет).</p> <p>Колесникова Е.В.Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет</p> <p>Колесникова Е.В.Прописи для дошкольников 6-7 лет</p> <p>Колесникова Е.В.Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я начинаю читать"</p> <p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.- С.П.:Литера,2001</p> <p>Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.- М.:Владос,2002</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Нищева Н.В. Разноцветные сказки.- С.П.:Детство-Пресс,2001</p> <p>Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005</p> <p>Нищева Н.В.Будем говорить правильно. С.П.: Детство Пресс, 2002</p> <p>Гомзяк О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. - М.: Сфера,2007</p> <p>Совершенствование лексико-грамматических средств языка: «Конспекты подгрупповых занятий» Н.В.Нищева СПб «Детство-пресс» 2006 г.</p>	
<p>Физическое развитие Активный отдых Туристическая деятельность</p>	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Галицына Н. С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении, М.; 2005</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в младшей группе детского сада, М.; 1999</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в подготовительной группе детского сада, М.; 1999</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в средней группе детского сада, М.; 1999</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в старшей группе детского сада, М.; 1999</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура — дошкольникам, М.; 1999</p> <p>Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования, М.;2009</p> <p>Желобкович Е.Ф. 150 эстафет для детей дошкольного возраста, М.;2009</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов</p>	

	<p>для детей 3-4 лет, М.; 2009</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет, М.; 2009</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет, М.; 2009</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет, М.; 2009</p> <p>Маханева М. Д. С физкультурой дружить — здоровым быть, издательство: Сфера, 2009</p> <p>Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3–7 лет, издательство: Владос, 2002</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы во второй младшей группе, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Попова М.Н. Навстречу друг другу, Санкт-Петербург, 2000</p> <p>Программа «Здравствуй». Автор Лазарев М.Л., издательство: Мнемозина 2004</p> <p>Программа «Физкультура от 3 до 17». Автор Щербаков В.П., «Центр инновации в педагогике», М.; 1996</p> <p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым». Зимонина В.Н., издательство: Сфера, 2013</p> <p>Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в</p>	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>детском саду., издательство: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Сивачева Л. Н. Физкультура — это радость, издательство: Детство-Пресс, 2003</p> <p>Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка, М.; 2006</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду., издательство: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников 3-5 лет, М.; издательство: ГНОМид, 2003</p> <p>Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников 5-7 лет, М.; издательство: ГНОМид, 2003</p> <p>Шебеко В. Н., Ермак Н. Н. Физкультурные праздники в детском саду, М.; 2000</p> <p>Щербак А. П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении, издательство: Владос, 2014</p> <p>Яковлева Л. В., Юдина Р. А. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет, издательство: Владос, 2014</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Бекина С.И. Ломова Т.П. Соковнина Е.М. Музыка. Движение. Москва. Просвещение. 1988</p> <p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. ЛОИРО. 2000</p> <p>Воспитатель. Дети. Музыкальная хрестоматия. СПВПУ №6. СПб, 1997</p> <p>Каплунова И. Ансамбль ложкарей. Методическое пособие с аудио и видео материалами. Невская нота. 2015</p> <p>Каплунова И. Наш веселый оркестр. Методическое пособие с аудио и видео приложениями. Выпуск 1. Невская нота. СПб, 2013</p> <p>Каплунова И. Наш веселый оркестр. Методическое пособие с аудио и видео приложениями. Выпуск 2. Невская нота. Лансье, 2019</p>	<p>«МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО» <i>Авт. коллектив: Б.А. Столяров, А.М. Вербенец, А.В. Зуева; Мин-во образования и науки РФ, РГПУ им. Герцена, институт Детства, Мин-во культуры РФ ФГБУК «Государственный Русский музей» "Здравствуй, музей!" / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации. Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена и др.); ISBN 5-263-00180-0</i></p> <p>Программа «Мы входим в мир прекрасного» позволит создать условия для формирования у старших дошкольников проявлений социально-личностного развития и</p>

	<p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Младшая группа – СПб Композитор, 2011</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD).Средняя группа – СПб Композитор, 2007</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Старшая группа – СПб Композитор, 2008</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD).Подготовительная группа – СПб Композитор, 2012</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. СПб. Композитор. 2005</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением</p> <p>Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Москва. Просвещение.1990</p> <p>Орлова Т.М. Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса. Москва. Просвещение. 1987</p> <p>Радынова О.П. Слушаем музыку Москва. Просвещение.1990</p> <p>Родина М.И. Буренина А.И. Кукляндия. Учебно-методическое пособие по театрализованной</p>	<p>эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, творческой деятельности. Иметь представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений).</p> <p>Понимать и использовать в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий.</p> <p>РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ Ребёнок:</p> <p>Знает известные произведения, искусства, архитектуры, народных промыслов. Узнаёт и эмоционально откликается на рассмотренные ранее произведения, окружающие объекты, имеющие эстетические характеристики.</p> <p>Имеет представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений).</p> <p>Демонстрирует начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; проявляет интерес к посещению музея, его назначения и коллекции; понимает</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>деятельности. Музыкальная палитра. СПб 2008</p> <p>Сауко.Т. Буренина А. Топ-хлоп, малыши. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. ЛОИРО. СПб. 2001</p> <p>Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Игры-занятия с малышом. Первый год жизни. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет.</p> <p>Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет.</p> <p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–</p>	<p>необходимость соблюдения правил поведения, бережного отношения к музейным экспонатам.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством.- М.,2006. СПб.,1998.</p> <p><u>Цели программы:</u> ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.</p> <p>Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество:методическое пособие для воспитателей.-М.,2004.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие для детей младшего (среднего, старшего)дошкольного возраста. -М.,2000.</p> <p>Дошкольникам о художниках детской книги/Сост. Т.Н. Доронова.-М.1991.</p> <p>Дурасов Г.П.Каргапольская глиняная игрушка.-Л.,1986.</p> <p>Ионина Н.А. Сто великих картин.-М.,2001.</p> <p>История Европы.т.1. Древняя Европа. М; Наука 1988 г.</p> <p>Ишимова А.О. Большая иллюстрированная энциклопедия России для детей. -М.,2005.</p> <p>Калюжная А.Д. Мифы и были в скульптуре Северной Пальмиры. -СПб.,2001.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>7 лет. Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 5–6 лет. Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки». Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе "МИР ОТКРЫТИЙ" Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением к программе МИР ОТКРЫТИЙ. 4-5 лет Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Комплекты для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет»,</p>	<p>Канн П. Я. Прогулки по Санкт-Петербургу. СПб. Палитра, 1994 г. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для воспитателей и педагогов. -М.2006. Короткова М.В. Путешествие в историю русского быта.-М.,2006. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике.-СПб.,1997. Курочкина Н.А. Детям о пейзажной живописи.- Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом.-СПб.,1999. Неверов О.Я. культура и искусство Античного мира. Государственный Эрмитаж. Очерк-путеводитель. Л, Искусство, 1981 г. Нейхард А.А. Мифы и сказания Древней Греции и Древнего Рима. М; Правда, 1987 г.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>«Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p> <p>Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.</p> <p>Народное искусство — детям Пособие «Кукла Таня. Методические рекомендации к образовательной программе художественно-эстетического развития детей 3–4 лет», авторы О. А. Куревина, О. А. Линник.</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Программы и пособия «Разноцветный мир. Игры-рисование», в 2 частях (авторы Т. А. Котлякова, Е. Я. Фёдорова), «Разноцветный мир», в 4 частях (авторы Т. А. Котлякова, Н. В. Меркулова, Е. Я. Фёдорова), «Весёлая мастерская» (автор И. В. Маслова), «Лепка», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Аппликация», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Конструирование из бумаги» (авторы И. В. Маслова, С. С. Кузнецова)</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О. Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. 5-7 лет</p> <p>Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И. А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет</p> <p>Тютюнникова Т. Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.</p> <p>Шевелев К. В. Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка);	
	«Жили-были два братца...» (докучная сказка);	
	«Заяц-хвастун»	(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнауховой
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы
	«Морозко»	пересказ М. Булатова
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого
	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок

		братьев Гримм
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского
	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Жадина»	Аким Я.Л.
	«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
	«Тетушка Луна»	Бородинская М.
	«Первый снег»	Бунин И.А.
	«Воздушные замки»	Волкова Н.
	«Котёнок»	Городецкий С.М.
	«Пуговичный городок»	Дядина Г.
	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошковская Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе	Пушкин А.С.

	«Салтане...» (по выбору)	
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.
	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима недаром злится...»	Тютчев Ф.И.
	«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.
	«Мама, глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«У кровати»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).	Яснов М.Д.
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.

«Кроха»	Москвина М.Л.
«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
«Лапин»	Симбирская Ю.
«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
«Сурка»	Аксаков С.Т.
«Горбушка»	Алмазов Б.А.
«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.

	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты»,	Бианки В.В.

	«Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору)	
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В.)

		Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)
	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)

	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрен А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)
	«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта

Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Заинька»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	

Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова

музыкальных инструментах.	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Осенний букет»	И.Е. Репин
Иллюстрации, репродукции картин	«Первый снег»	А.А. Пластов
	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в лесу»	И.И. Левитан
	«Весна»	Т.Н. Яблонская
	«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
	«Натюрморт. Фрукты на блюде»	И.И. Машков
	«Букет цветов, бабочка и птичка»	Ф.П. Толстой
	«Стрекоза»	И.Е. Репин
	«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов

Примерный перечень анимационных произведений.

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977

	лепесток»			
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У. Фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973

Мониторинг речевого развития детей дошкольного возраста

№ п\п	ФИО ребенка	Развитие связной речи								Развитие грамматического строя речи		Развитие словаря		Звуковая культура речи		Развитие звуковой коммуникации		Развитие практического осознания языка		Средний балл			
		Речь-описание		Речь-повествование		Речь-доказательств о		Речь-объяснение		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г		
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г														
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							

№	ФИО ребёнка	Познавательное развитие											
		Развитие психических познавательных процессов		Развитие познавательной потребности		Овладение экспериментально-поисковой деятельностью		Овладение конструктивной деятельностью		Овладение математической деятельностью		Средний показатель	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	н/г	к/г
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													

10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
25													

Мониторинг физического развития детей дошкольного возраста

№ п\п	ФИО ребенка	Общее состояние здоровья						Физическая культура								Средний балл	
		Физическое здоровье		Нормативные показатели и физического развития		Психическое здоровье		Овладение основным и движениями		Приобретенные физические качества		Овладение культурой самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности		Овладение элементарными нормами здорового образа жизни		н/г	к/г
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	

24																
25																

Мониторинг социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста																
№п \п	ФИО ребенка	Сформированность базисных характеристик личности ребенка-дошкольника						Развитие эмоциональной компетентности						Средний балл		
		Осознание себя неповторимой индивидуальностью, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других		Развитие самосознания ребенка как средства саморазвития его личности		Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности		Овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми		Овладение основами безопасности и собственной жизнедеятельности		Овладение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности - творчества		н/г	к/г	
																н/г
1																

		Развитие нравственно-эстетических чувств		Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях		Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов		Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образа		Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества		Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности		н/г	к/г
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															

Уровень

Образоват. область	сентябрь				май			
	а - низкий	б - средний	в - высокий	г - наивысший	а - низкий	б - средний	в - высокий	г - наивысший
Физическое развитие	0	0	0	0	0	0	0	0
Социально-коммуникативное развитие	0	0	0	0	0	0	0	0
Познавательное развитие	0	0	0	0	0	0	0	0
Речевое развитие	0	0	0	0	0	0	0	0
Художественно-эстетическое развитие	0	0	0	0	0	0	0	0
Количество детей	0	0	0	0	0	0	0	0
Показатели %	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Направления воспитания	Мероприятия	Дата проведения	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат	группа	ответственные
<u>СЕНТЯБРЬ</u> Девиз месяца: «Осень, осень в гости просим!»					
Духовно-нравственное Познавательное Социальное	<p style="text-align: center;">Традиции ДОУ 1 сентября - День знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра-экскурсия по группе «Наша группа хороша – все здесь есть для малыша!» • Игровое событие «День Знаний- ура! Снова вместе все друзья!» • Оформление выставки в книжном уголке «Книга –источник знаний» 	02.09	1 сентября: День знаний; 8 сентября: Международный день распространения грамотности;	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Социальное	<p style="text-align: center;">Детско-взрослые общности</p> Организация работы детско-взрослых общностей: <ul style="list-style-type: none"> • создание общностей; • разработка методического 	сентябрь		Младшая Средние Старшие Подготовительные группы	Воспитатели

	<p>обеспечения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация РППС. 				
Эстетическое	<p>Традиции ДОУ «Лето – это маленькая жизнь»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фотогазеты в группах • «Как я провел лето». Подготовка к записи рассказов 	02.09-06.09.		Младшая Средние Старшие Подготовительные группы	Воспитатели
Патриотическое	<p>Музейная педагогика День поминовения в память защитников Ленинграда, павших и живых</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в мини-музей ДОУ • Организация РППС в группах 	09.09	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	Подготовительные группы	Старший воспитатель Воспитатели подготовительных групп
Познавательное Социальное	<p>Неделя Безопасности дорожного движения 22.09. - Всемирный день без автомобиля.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Акция «Смейся, улыбайся, весело живи, без автомобиля в детский сад спеши • Творческие мастерские «Светофор-наш верный друг» • Игровые тренинги «Эти правила важны! Эти правила нужны!» 	23.09		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Эстетическое Социальное	<p>Традиции ДОУ 27.09 -День воспитателя и всех дошкольных работников</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуация «Наш любимый детский сад» 	27.09	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> • Творческие мастерские «Открытка в подарок» • Выставка поздравительных открыток «В детский сад скорей спешим всех поздравить от души!» 				
Эстетическое	<p align="center">Традиции ДОУ 20.09 - День Урожая</p> <p>Выставка из природного материала «Что нам Осень принесла?»</p>	16.09 - 30.09		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Старший воспитатель Воспитатели групп
Социальное	<p align="center">Традиции ДОУ в рамках Года семьи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Родительское собрание «Начался учебный год, к новым играм – вперед!», • Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей». 	вторая неделя сентября		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Заведующий Зам. зав. по УВР Старший воспитатель Воспитатели
ОКТАБРЬ Девиз месяца: «Осенняя палитра»					
Духовно- нравственное Социальное Эстетическое Трудовое	<p align="center">Традиции ДОУ 01.10 - Международный день пожилых людей</p> <p>Творческие мастерские: изготовление и вручение открыток пожилым людям: бабушкам, дедушкам, пожилым соседям.</p>	01.10	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели

Социальное Физическое и оздоровительное	<p>Детско-взрослые общности 04.10 - День войск гражданской обороны МЧС России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • «Уроки Безопасности для дошколят» информационные минутки, игровые ситуации • «Веселый урок физкультуры» по ПДД 	04.10	4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя;	Старшие Подготовительные	Воспитатели ИФК
Духовно- нравственное Познавательное Социальное Эстетическое	<p>Музейная педагогика 16.10 -Международный день хлеба;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в мини-музей ДОУ • Организация «Миров» в группах «Хлеб – всему голова» • Маршрут выходного дня: «Музей «Хлеба» 	16.10		Старшие Подготовительные	Воспитатели
Физическое и оздоровительное	<p>Традиции ДОУ 20.10- День отца</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выставка творческих работ и фотогазет «Мой папа самый.....!» • Спортивный досуг «Первые старты с папой» 	третья неделя октября	Третье воскресенье октября: День отца в России	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели ИФК
Познавательное Эстетическое	<p>Традиции ДОУ Осенние праздники: «Здравствуй осень, здравствуй осень -хорошо, что ты пришла!»</p>	четвертая неделя октября		Младшая Средние Старшие Подготовительные	Музыкальный руководитель воспитатели

Духовно-нравственное Социальное	<p>Традиции ДОУ Акция «Твори добро»</p> <ul style="list-style-type: none"> Осенние работы по благоустройству территории ДОУ Субботник 	октябрь		Группа раннего возраста Младшие Средние Старшие Подготовительные	Заведующий Зам. зав. по АХР Зам. зав. по УВР Старший воспитатель Воспитатели Специалисты
НОЯБРЬ Девиз месяца: «При солнышке – тепло, при матушке – добро»					
Патриотическое Духовно-нравственное Социальное	<p>Традиции ДОУ 04.11 - День народного единства</p> <ul style="list-style-type: none"> Фестиваль игр народов России Выставка творческих работ «Ты, я, он, она-вместе дружная семья!» 	02.11	4 ноября: День народного единства;	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Старший воспитатель Воспитатели Специалисты
Патриотическое	<p>30.11- День Государственного герба</p> <ul style="list-style-type: none"> Информационные минутки "Государственные символы России". Оформление выставки детских книг «Россия – родина моя», «Наша гордость и слава». 	29.11	30 ноября: День Государственного герба	Старшие Подготовительные	Старший воспитатель Воспитатели Специалисты
Познавательное Социальное	<p>Традиции ДОУ 12.11 -Синичкин день</p> <ul style="list-style-type: none"> Акция «Покорми птиц зимой». «Сделай своими руками»- изготовление кормушки. 	12.11		Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели

Социальное	Детско-взрослые общности <ul style="list-style-type: none"> • Выставка книг «Любимые сказки» • Викторина по ПДД «Неделя безопасности» 	11.11-15.11		Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Эстетическое	Музейная педагогика 18.11 - День рождения Деда Мороза <ul style="list-style-type: none"> • Организация «Миров» в группах «Дед Мороз – он какой?» • Творческие мастерские «Зимний волшебник». 	18.11		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Социальное	Традиции ДОУ 24.11 – День матери <ul style="list-style-type: none"> • Проект ««Письмо любви ребёнку»» • Досуг ««Пусть всегда будет мама!»» • Выставка творческих работ «Мамина улыбка, мамины глаза» • Акция ««Мама, ты знаешь правила дорожного движения?»» 	Четвертая неделя ноября	Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели специалисты
Физическое и оздоровительное	Традиции ДОУ Спортивное мероприятие «Первые старты с мамой»	ноябрь		Средние	Воспитатели ИФК
ДЕКАБРЬ Девиз месяца: «Новый Год к нам мчится»					

Патриотическое	<p align="center">Традиции ДОУ</p> <p>09.12- День Героев Отечества 12.12 - День Конституции Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Акция «Мы-граждане России» • Организация «Миров» в группах «Великие люди Отечества - приурочен к учреждению 9.12.1769 г. указом Екатерины II ордена Святого Георгия Победоносца – высшей воинской награды» 	09.12 12.12	<p>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</p> <p>9 декабря: День Героев Отечества;</p> <p>12 декабря: День Конституции Российской Федерации;</p>	Подготовительные	Воспитатели
Духовно-нравственное Познавательное Социальное	<p align="center">Детско-взрослые общности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Юные помощники • Проекты по детско-взрослым общностям • Мастерская «Книжка больница». 	05.12	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Эстетическое	<p align="center">Традиции ДОУ</p> <p>Выставка новогодних поделок «Новогодний сюрприз»</p>	09.12-27.12	8 декабря: Международный день художника;	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Духовно-нравственное Социальное	<p align="center">Традиции ДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Новогодние праздники 	Четвертая неделя декабря	31 декабря: Новый год.	Группа раннего возраста Младшие	Воспитатели Специалисты

Эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> Акция «Движение добрых дел» совместное изготовление с родителями в «Творческой мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника. 			Средние Старшие Подготовительные	
ЯНВАРЬ Девиз месяца: «Творчество и вдохновение!»					
Патриотическое Духовно- нравственное	<p style="text-align: center;">Традиции ДОУ 27.01. - «900 дней и ночей».</p> <ul style="list-style-type: none"> Тематические мероприятия в рамках «День снятия Блокады» Акция «Свеча памяти» Маршрут выходного дня: посетить торжественные мероприятия к Дню снятия блокады г. Ленинграда :экскурсии, музей Блокады, музей-панораму в Кировске, Дорога Жизни. 	27.01	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты
Познавательное Эстетическое	<p style="text-align: center;">Музейная педагогика 17.01 - День детских изобретений</p> <ul style="list-style-type: none"> Фестиваль конструирования «Я САМ!» Организация «Миров» в группах: «Изобретения – основа прогресса!» 	17.01		Старшие Подготовительные	Воспитатели
Физическое и оздоровительное	<p style="text-align: center;">Традиции ДОУ 25.01. День счастливых снеговиков</p> <ul style="list-style-type: none"> Спортивные развлечения 	Четвертая неделя января		Группа раннего возраста Младшая Средние	ИФК Воспитатели

	«Зимние забавы»			Старшие Подготовительные	
ФЕВРАЛЬ Девиз месяца: «Быстрее, выше, сильнее»					
Познавательное	«Неделя научных открытий» 08.02- День российской науки <ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование «Удивительное рядом!» • Игра-путешествие «Удивительное рядом!» • Квест-игра «День научных открытий» 	07.02	8 февраля: День российской науки;	Старшие Подготовительные	Воспитатели
Познавательное Эстетическое	Музейная педагогика 21.02- Международный день родного языка <ul style="list-style-type: none"> • Организация «Миров» в группах: «Языки народов мира» • Творческие мастерские по созданию макета «Буква имени моего» 	21.02	21 февраля: Международный день родного языка;	Подготовительные	Воспитатели
Патриотическое Физическое и оздоровительное	Традиции ДОУ 23.02- День Защитника Отечества <ul style="list-style-type: none"> • Выставка творческих работ (рисунок, фотография, аппликация) «Наши лучшие бойцы - это папы - молодцы!» • Спортивный досуг «Богатырские забавы» • Организация «Миров» в 	21.02	23 февраля: День защитника Отечества.	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты

	<p>группах: «Тот герой, кто за Родину горой!»</p> <p>24.02 - 02.03 «Масленица» - праздничные гуляния</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Здравствуй, Масленица!» - уличное развлечения для детей с участием родителей. • Маршрут выходного дня-масленичные гуляния в городе. 	24.02-02.03			
<u>МАРТ</u> Девиз месяца: «Театр-детям!»					
<p>Познавательное Социальное</p>	<p>Традиции ДОУ</p> <p>03.03 – Всемирный день писателя Организация «Миров» в группах: Книги Токмаковой И.П. Книги Михалкова С.В. Книги Чуковского К.И.</p>	<p>03.03 13.03 31.03</p>	03 марта – Всемирный день писателя	<p>Средние Старшие Подготовительные</p>	<p>Воспитатели Специалисты</p>
<p>Духовно- нравственное Эстетическое Социальное</p>	<p>Традиции ДОУ</p> <p>08.03- Международный женский день</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные праздники «Мамочку родную очень я люблю, с праздником поздравлю, песенку спою!» • Выставка детских творческих работ «Цветы для мамочки» , «Мамочка любимая – самая красивая» 	07.03	8марта: Международный женский день;	<p>Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные</p>	<p>Воспитатели Специалисты</p>

Духовно-нравственное Социальное	<p>Детско-взрослые общности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выставка дидактических игр, способствующих развитию у детей интереса к книге «Книжные игры». • Викторина «Безопасное поведение дома и на улице». • Организация мастерской «Ремонт игрушек». 	Вторая неделя марта		Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Трудовое Познавательное Социальное	<p>«Неделя охраны природы и здоровья» 20.03 - День Земли 22.03 - Всемирный день воды</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экологическая викторина «Знают даже дети, нужен мир и чистота планете» • Трудовая дружина «Будет чище на планете» • Творческие мастерские по созданию плакатов «Живи, дыши!» 	20.03 21.03	18марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);	Старшие Подготовительные	Воспитатели
Духовно-нравственное Эстетическое Социальное	<p>21.03 -Всемирный день поэзии Театральная неделя (в рамках всемирного дня театра 27.03)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Домашний театр» Творческое задание-совместная постановка сказки в рамках недели театра • «Подготовка к празднику». 	Четвертая неделя марта	27 марта: Всемирный день театра.	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты

	Творческое задание (разучивание стихов, ролей, подготовка костюмов, декораций)				
<u>АПРЕЛЬ</u> Девиз месяца: «В мире прекрасного»					
Духовно- нравственное Познавательное Эстетическое Трудовое	<p style="text-align: center;">Традиции ДОУ 1 апреля (День смеха) и Международный день птиц 02.04 - Международный день детской книги</p> <ul style="list-style-type: none"> • День смеха и хороших книг. • Игровая ситуация «Книжкины минутки» • Творческая мастерская «Птичка-невелички», «Наши пернатые друзья» • Игровая ситуация «Путаница» 	02.04		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Познавательное Эстетическое Патриотическое Физическое и оздоровительное	<p style="text-align: center;">Традиции ДОУ 07.04. – Всемирный день здоровья, Спортивные развлечения «День здоровья» 12.04 - День космонавтики</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Есть у нас ракета - вот: отправляемся в полет!» • Спортивный праздник «Космические старты» • Выставка детского 	07.04 11.04	12 апреля: День космонавтики;	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты

	<p>творчества «Звезды мигают – ракеты летают»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация «Миров» в группах: «Выход в космос разрешен!» 				
<p>Познавательное Эстетическое</p>	<p>Детско-взрослые общности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Квест-игра «Тайна дорожного знака» • Акция «Дарим свои «книжки-малышки» 	<p>Вторая неделя апреля</p>		<p>Старшие Подготовительные</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Социальное</p>	<p>Детско-взрослые общности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Акция «Осторожно, незнакомец!» 	<p>Третья неделя апреля</p>		<p>Старшие</p>	<p>Воспитатели Педагог-психолог</p>
<p>Познавательное Эстетическое Патриотическое Социальное Трудовое</p>	<p>Традиции ДОУ 22.04 - Международный день Матери-Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационные эко-минутки «Давайте будем дружить с природой!» • Выставка рисунков на асфальте "Чудесная Земля, мы бережем тебя!" • Эко-прогулка «Давайте будем дружить с природой!» • Акция «Твори добро» - весенний субботник 	<p>22.04</p>		<p>Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные</p>	<p>Заведующий Зам. зав. по АХР Зам. зав. по УВР Старший воспитатель Воспитатели Специалисты</p>
<p><u>МАЙ</u> Девиз месяца: «Мы помним! Мы гордимся!»</p>					
<p>Духовно- нравственное</p>	<p>Традиции ДОУ 1 мая День Весны и Труда,</p>		<p>1 мая: Праздник Весны и</p>		<p>Заведующий</p>

Трудовое Социальное Патриотическое Познавательное	<p>9 мая - День Победы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Марафон добрых дел «Мы – помощники!» • Совместная трудовая деятельность «Вместе чисто уберём и порядок наведем» • Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы • Конкурс тематических уголков «Помним! Чтим! Гордимся!» • Праздничное событие «80-летие Победы!» 	Первая и вторая недели мая	Труда; 9 мая: День Победы;	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Зам. зав. по АХР Зам. зав. по УВР Старший воспитатель Воспитатели Специалисты
Трудовое Социальное Патриотическое Познавательное Эстетическое	<p>Детско-взрослые общности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Результаты проектов по детско-взрослым сообществам • Фотовыставка «Малышкины книжки» • Совместный с родителями «Вечер безопасности» • Фотогазета «МЧС спешит на помощь». • Фотогазета «Дети – волонтеры». 	Третья неделя мая	19 мая: День детских общественных организаций России;	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Патриотическое Познавательное Эстетическое	<p>Музейная педагогика 18.05 - Международный день музеев</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация «Миров» в 	16.05		Старшие Подготовительные	Воспитатели

	<p>группах: «Музеи Санкт-Петербурга»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в мини-музей ДОУ • Маршрут выходного дня «Я поведу тебя в музей» 				
<p>Патриотическое Познавательное</p>	<p>19.05 – День детских общественных организаций России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационные минутки «день пионерии» <p>24.05 - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровой практикум: русские народные игры. • Игры-забавы с платочками, с народными игрушками, игры с матрешками • «Как люди на Руси жили и буквы придумали» - тематическое занятие 	<p>19.05</p> <p>23.05</p>	<p>19 мая: День детских общественных организаций России</p> <p>24 мая: День славянской письменности и культуры</p>	<p>Старшие Подготовительные</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Патриотическое Познавательное Эстетическое</p>	<p>Традиции ДОУ</p> <p>27.05 - День рождения города-Санкт-Петербург</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Ты посмотри, малыш, вокруг. Наш город дивный-Петербург» - тематические занятия • «Мы по городу гуляем, Петербург нас удивляет...» - творческая выставка 	<p>27.05</p>		<p>Младшая Средние Старшие Подготовительные</p>	<p>Воспитатели специалисты</p>

ИЮНЬ Девиз месяца: «Много солнца, много света - детский сад встречает лето!»					
Духовно-нравственное Познавательное Патриотическое Социальное Эстетическое Физическое и оздоровительное	Традиции ДОУ 01.06. Международный день защиты детей <ul style="list-style-type: none"> Игровое событие «От улыбки станет всем светлей!» Игровое праздничное событие «Много солнца, много света - детский сад встречает лето!» Конкурс рисунков на асфальте «Дружат дети на планете!» Информационные минутки «Наши права» 	02.06	1 июня: День защиты детей;	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Духовно-нравственное Познавательное Патриотическое Эстетическое Физическое и оздоровительное	Традиции ДОУ 06.06 - Пушкинский день. День родного языка <ul style="list-style-type: none"> Образовательная ситуация «Путешествие с Ученым Котом», «Что за прелесть эти сказки» Литературная викторина по сказкам А.С. Пушкина Выставка иллюстраций к произведениям А. С. Пушкина «Там на невиданных дорожках» Театральная мастерская «И 	06.06	6 июня: День русского языка;	Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели

	<p>кот ученый сказки говорил...»</p> <p>12.06- День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровой досуг «В гостях у русской березки» • Информационные минутки «Мы живем в России» • Создание музейной экспозиции в группах «Наша родина-Россия. Символы России». • Праздничное событие «Россия, вперед!» 	11.06	12 июня: День России;	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты
Познавательное Физическое и оздоровительное	<p>Проект «Очень теплым, ясным днем в гости к лету мы пойдем!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познавательная игра-путешествие «У солнышка в гостях!» • Выставка книг о лете, природе, отдыхе • Школа здоровья «Малыши-крепьши» • «Летние секреты», «Летом весело играем – безопасность соблюдаем!» - целевые прогулки 	Четвертая неделя июня		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Патриотическое	<p>22.06 - День памяти и скорби</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение образовательного мероприятия нравственно- 	20.06	22 июня: День памяти и скорби.	Подготовительные	Воспитатели

	патриотического характера, посвященного дню памяти и скорби				
--	-------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Паспорт проекта