

Принята
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №112
Протокол №1 от 29.08.2024

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ
детский сад № 112
Коновалова М.Е.

Приказ №107-од от 29.08.2024

Рабочая программа
к Образовательной программе дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад
№112 комбинированного вида
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

группа: подготовительная группа №2

Воспитатель:
Соколова И.В.
Ершова А.Ю.

Санкт-Петербург,
2024 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель, задачи и возрастные особенности психического развития детей подготовительной группы №2	4
1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	13

II Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по 5-ти образовательным областям.....	18
2.2 Модель организации образовательного процесса.....	52
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	57
2.4 Планирование образовательного процесса.....	58
2.5 Проектная деятельность.....	59
2.6 Формы взаимодействия с родителями.....	61
2.7 Реализация цели и принципов программы воспитания.....	63
2.8 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	66

III Организационный раздел

3.1 Режим дня подготовительной группы №2.....	69
3.2 Расписание занятий в подготовительной группе	72
3.3 Режим двигательной активности детей подготовительной группы №2.....	73
3.4 Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми 6-7 лет.....	74
3.5 Особенности образовательного процесса в летний период.....	75
3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	79
3.7 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	93

Приложение 1 Педагогическая диагностика (Мониторинг).....	125
Приложение 2 Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год.....	139
Приложение 3 Паспорт проекта.....	159

I.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы общеразвивающей направленности (далее – Рабочая программа) характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 6-7 лет. Рабочая программа разработана в соответствии с «Положением о рабочей программе педагогов Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 112 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга, принятым Общим собранием работников Образовательного учреждения от 29.08.2023 (протокол № 1, утвержденным приказом заведующего от 29.08.2023 124-од) на основании Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 112 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сада №112 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее – Образовательная программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384 с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Минюсте России 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776)) и в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847).

Рабочая программа направлена на разностороннее развитие детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Рабочая программа определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для второй младшей группы общеразвивающей направленности.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (зарегистрирован Минюстом РФ 2 ноября 2022 г., №70809) (в ред. от 29.12.2022г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрирован Минюстом РФ 14 ноября 013 г., №30384) (в ред. от 21 января 2019 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 28.11.2022, № 71847);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ касающиеся ФГОС общего образования и образования обучающихся с ОВЗ и

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Зарегистрировано в Минюсте России от 06.02.2023 №72264);

- Приказ Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 01.12. 2022 №1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по ООП – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ от 31.07.2020№373
- Конвенция Организации Объединенных Наций о правах ребенка;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2, действующих до 1 марта 2027 г.;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. №32;
- Устава и других локальных актов Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сада №112 комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

1.2 Цель, задачи и возрастные особенности психического развития детей подготовительной группы

Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.
-------------	--

<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • полноценное проживание ребёнком всех этапов детства раннего и дошкольного возрастов, амплификация детского развития; • построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; • содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее

	<p>вместе - взрослые);</p> <ul style="list-style-type: none"> • признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; • поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; • сотрудничество ДОО с семьей; • приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; • возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); • учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Срок реализации рабочей программы	Программа реализуется сроком на один учебный год: с 01 сентября 2023 г. по 31 августа 2024 г. (за исключением периода санитарной обработки здания с 19.08.2024-23.08.2024)
Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики	<p>Подготовительная группа функционирует в режиме 5 - дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием с 7.00 до 19.00.</p> <p>Образовательная деятельность в группе носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.</p> <p>Рабочая программа составлена с учетом возрастных особенностей контингента воспитанников.</p> <p>Данная группа общеразвивающей направленности, которую посещают 23 ребенка дошкольного возраста, в возрасте 6-7 лет. В группе 8 девочек и 15 мальчиков.</p> <p>Основной состав воспитанников из полных семей, 3 семьи многодетные. Воспитанники общительные, дружные проявляют интерес к новому, с большим интересом участвуют во всех мероприятиях, праздниках.</p>
Возрастные особенности психического развития	<p><i>Возрастные особенности детей 6-7 лет.</i></p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными. пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно</p>

	<p>рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении с 5-6 летним возрастом. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В этом возрасте завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К</p>
--	--

	<p>концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p>
<p>Планируемые результаты реализации Образовательной программы</p>	<p><u>Физическое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; • ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; • ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; • ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; • ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; • ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; • ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; • ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; • ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям. <p><u>Речевое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; • ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.

Познавательное развитие

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.

Социально-коммуникативное развитие

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы

	<p>и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; • ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; • ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; • у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; • ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); • ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; • ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; • ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; • ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками • ребёнок способен планировать свои действия,
--	--

	<p>направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; • ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; • ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; • ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.
Педагогическая диагностика	<p>Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</p> <p>Цель: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.</p> <p>Задача педагогической диагностики – получить наиболее</p>

	<p>полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.</p> <p>Педагогическая диагностика (мониторинг) в младшей группе №1 проводится по «Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности» Н.М. Крылова, Л.В. Тимошенко (см. приложение № 1) <i>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</i> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none">• наблюдения;• свободные беседы с детьми;• анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, поделок и тому подобное);• специальные диагностические ситуации. <p>Периодичность и сроки проведения мониторинга: проводится 2 раза в год («стартовая» и «итоговая») длительность проведения: 2 недели.</p> <p>Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого- педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса. Также педагогическая диагностика позволяет выделить и составить индивидуальный образовательный маршрут амплификации развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности, в случае необходимости (по результатам диагностики).</p> <p>Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.</p>
--	--

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на: социокультурные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива. Учтены сложившиеся традиции групп.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы, ставит основной акцент:

- на формирование у городских детей привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
- на патриотическую и нравственную направленность через освоения социокультурного пространства Санкт-Петербурга и Фрунзенского района;
- на развитие личности через приобщение к культурному наследию страны и города.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогами учреждения реализуются парциальные программы, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авторы: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Санкт-Петербург, 2016;
- «Здравствуй, музей!» «Мы входим в мир прекрасного» Б.А. Столяров. Санкт-Петербург, 2012.

Программы не противоречат друг другу с методологической точки зрения и взаимно дополняют друг друга. Парциальные программы направлены на реализацию образовательных областей: художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

Для реализации программы используются следующие формы работы с детьми:

- первичная диагностика;
- беседы и чтение художественной литературы;
- словесные игры, игры на развитие эмоциональной сферы;
- моделирование ситуаций, связанных с пожарной тематикой;
- заучивание стихов;
- литературный конкурс;
- конкурс эрудитов;
- загадки по противопожарной тематике, ПДД, здоровому образу жизни;
- составление творческих рассказов;
- просмотр фильмов;
- беседы о труде пожарных, ГИБДД; приглашение инспекторов в Образовательное учреждение;
- дни здоровья, спортивные досуги, праздники;
- сюжетно-ролевые игры;
- обучение навыкам первой помощи при ожогах, травмах;
- минутки безопасности;
- тренировочные эвакуации;
- выставки рисунков, поделок из бросового материала;
- просмотр и анализ обучающих мультфильмов, видеофильмов;

- кукольные спектакли и др.

Данная программа реализуется через различные формы организации детской деятельности:

- Специально организованную;
- Совместную;
- Самостоятельную в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

Педагогические технологии, используемые в работе с детьми: проектный метод, проблемное обучение, технологии исследовательской деятельности, технологии интегрированного занятия, здоровьесозидающие, игровые.

Цели, задачи, принципы, планируемые результаты, педагогическая диагностика.

Парциальная программа	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.
Цель	Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми; • развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе; • развитие представлений о строении человеческого организма и формирование ценностей здорового образа жизни; • формирование представлений о безопасном поведении во дворе, на улице, в общественном транспорте.
Принципы	<ul style="list-style-type: none"> • полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; • построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; • содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), (далее вместе – взрослые); • признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; • поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; • сотрудничество ДОО с семьей; • приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; • формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> • возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); • учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка сформированы основы безопасности жизнедеятельности; • сформированы представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; • выработаны правильные навыки поведения на дороге в качестве пешехода и пассажира, он может контролировать свои действия, умеет управлять ими; • заложена база, на которой будет строиться дальнейшее обучение детей безопасному поведению на дороге и по предупреждению дорожно- транспортного травматизма; • заложены основы бережного отношения к своему здоровью, приобщения к здоровому образу жизни; • сформированы элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице, правила поведения на природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе), безопасного обращения с опасными предметами.
Педагогическая диагностика	<p>Педагогическая диагностика проводится с целью оценить динамику индивидуального развития ребенка и скорректировать педагогическую деятельность.</p> <p>Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.</p> <p>Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.</p> <p>Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь, май.</p> <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • свободные беседы с детьми; • анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); • специальные диагностические ситуации.

Тематический план образовательной работы с воспитанниками по формированию основ безопасности в разных возрастных группах:

Сентябрь – ноябрь	Декабрь – февраль	Март – май	Июнь – август
Подготовительная группа			
«Транспорт города» «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице» «Жизнь в лесу»	«Служба 01, 02, 03» «Личная гигиена» «Искру туши до пожара, беду отводи до удара»	«Конфликты между людьми» «Дорога к доброму здоровью» «Ухудшение экологической ситуации Восстановление окружающей среды»	<ul style="list-style-type: none"> • «Балкон, открытое окно и др. бытовые опасности» • «Будем беречь и охранять природу» • «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города»

Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга через погружения ребенка в волшебный мир искусства, архитектуры, живописи, литературы проходит в рамках парциальной программы «Здравствуй, музей!», раздел 1 «Мы входим в мир прекрасного».

Содержание программы выстраивается с учётом следующих направлений:

- формирование основ визуального мышления на базе наблюдения как природных, так и музейных объектов, развитие мыслительных процессов, речи ребенка;
- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания;
- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого труда воспитанника;
- формирование общей культуры воспитанников.

Раздел программы для детей 6-7 лет	
БЛОК I. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВОЛШЕБНОМУ ГОРОДУ (НОВЫЕ ВСТРЕЧИ С ГОРОДОМ СОКРОВИЩ)	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «Город над вольной Невой...» - Занятие «Я к розам хочу, в тот единственный сад...» - Экскурсия «Удивительный дворец Петра I в Летнем саду» - Занятие «Вот эта улица, вот этот дом...»

	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «История города в памятниках и портретах» - Экскурсия «Михайловский замок»
БЛОК II. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «У природы нет плохой погоды» - Занятие «По морям, по волнам: вода, вода, кругом вода...» - Экскурсия «Какого цвета море?» - Занятие «Цвет и свет в природе и искусстве» - Занятие «Загадка красоты» - Занятие «Аромат красоты» - Занятие «Путешествие в загадочную страну»
БЛОК III. ИСТОРИЯ В ДЕТАЛЯХ	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «Символы эпохи (Характер в деталях)» - Занятие «История предмета в деталях» - Занятие «Линия характера (История книги)» - Занятие «Про... мальчиков и девочек, а также их родителей» - Занятия «В мире любимых образов»
БЛОК IV. РУСИЧИ	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «Русичи» - Занятие «Делу – время, потехе – час» - Занятие «Прекрасный мир жилища» - Занятие «У самовара...» - Занятие «Русский дух...» - Занятие «Богатыри земли русской: сила русская, богатырская...» - Театрализованная экскурсия «Тридцать три богатыря» - Занятие «Красота вокруг нас» (обобщающее занятие)

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по 5-ти образовательным областям

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного,
- познавательного,
- речевого,
- художественно-эстетического,
- физического развития.

Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <p>поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.</p>

<p>действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p>	<p>Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению</p>
--	--

	в общеобразовательной организации.
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости</p>

<p>с его местом проживания.</p>	<p>за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности</p>

<p>сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p>педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иглки и тому подобное.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию</p>

<p>улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>

<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,</p>

<p>познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p>	<p>использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
<p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления</p>	<p>2) Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</p> <p>формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>

детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых

	<p>региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей</p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>

<p>антонимы, многозначные слова;</p> <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	
<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные</p>	<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>

<p>слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	
<p>4) Связная речь:</p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>4) Связная речь:</p> <p>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный</p>

	и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными</p>	См раздел 3.7 «Перечень художественной литературы»

<p>произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, быльница, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>

Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными</p>	<p>21.7.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому</p>

<p>произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>формировать у детей основы художественной культуры;</p> <p>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</p> <p>расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями</p>	<p>подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение</p>
---	---

<p>(законными представителями));</p>	<p>выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические</p>	<p>21.7.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть</p>

суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными

подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый

и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок

материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины,

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей

создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей

	<p>умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</p> <p>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</p> <p>развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</p> <p>знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную</p>	<p>21.7.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>

творческую конструктивную деятельность детей;	
<p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и</p>	<p>21.7.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при</p>

<p>эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>	<p>инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
<p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>продолжать знакомить детей с разными</p>	<p>21.7.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость</p>

видами театрализованной деятельности;
развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески

произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	
<i>Ценности</i>	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую	В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину,

<p>моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p>	<p>осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>
<p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое</p>	<p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями</p>

отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый

шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и

творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые

	<p>подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p>
	<p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку,</p>

	<p>правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>
	<p>4) Спортивные упражнения:</p> <p>педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и

	<p>здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p> <ul style="list-style-type: none">• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	--

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		– Проектная деятельность		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги,	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

		развлечения.		
Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Инсценирование; – Викторина. 	театральном центрах развития;	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация;

		<p>строительные, сюжетно ролевые);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной №2 группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 12 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
<i>«Речевое развитие»</i>	2
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	3
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	2
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	2
Итого:	12

2.4 Планирование образовательного процесса

Деятельность воспитателя по организации образовательного процесса, как и любая сознательная деятельность профессионала, предполагает постановку целей и задач, определение содержания, средств и способов их решения, прогнозирование результатов, т.е. планирование. Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией с научными статьями и сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план), а также с «Маршрутными листами» (перспективным планированием).

«Маршрутные листы» и ежедневные разработки сценария дня позволяют рационально организовать разные виды деятельности и самостоятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, которые работают с группой воспитанников, а также и их родителей с раннего утра и до вечера. Данная разработка помогает содействовать гармоничному физическому развитию дошкольника, поскольку позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности.

Разработан алгоритм рубрик планирования в соответствии со временем в режиме дня, но при этом всегда виден интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка:

- темы индивидуального общения и развития;
- виды и формы подгрупповой организации разных видов деятельности детей;
- общегрупповые (фронтальные) формы разных видов деятельности;
- особый приоритет семи видам игр и четырем видам труда;
- организация и осуществление в разных видах самообслуживания детей интеграционных задач по разным направлениям воспитания (во время умывания, кормления, одевания и т.д.);
- проведение содержательной прогулки днем и вечером, насыщенной разными видами игр, труда, познания и содержательного общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогом;
- работа с книгой;
- разные виды и формы сотрудничества с родителями воспитанников.

Ведущей формой образовательной работы с детьми является индивидуальное развитие - планомерное общение воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программной деятельностью на уровне самостоятельности, т.е. когда он осознает — я умею, я знаю, я научился.

Фронтальные (общегрупповые) занятия (труд, игра) проводятся, когда большинство детей овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности.

Работа с «Маршрутным листом» позволяет воспитателю качественно подготовить детей к общегрупповой форме работы с заранее заданными показателями эффективности. При подготовке к такой форме работы необходимо учитывать индивидуальные особенности развития каждого ребенка. Многократное повторение программного содержания (во время умывания, одевания, до и после обеда, перед сном), запланированной деятельности (игры, труда) в течение времени дает положительные результаты для освоения каждым ребенком программного содержания.

Такая форма работы педагога позволяет ребенку самоутвердиться посредством предвкушения успеха от своей деятельности, демонстрации самостоятельности и творчества в создаваемых продуктах выполненной деятельности, в формулировке самооценки результата (сначала для игровых персонажей — Мишки, Недотепы и др.), а потом для ровесников, на основе рефлексии (в продуктивных видах деятельности, в некоторых видах труда, в сочиненных текстах и т.д.).

Комплексно-тематическое планирование

<https://disk.yandex.ru/i/J5QuY4BRndJBTQ>

2.5 Проектная деятельность

Название проекта	Цель	Задачи	Срок реализации
Достопримечательности Санкт-Петербурга	Формирование у детей познавательного интереса к изучению родного	- Формирование начальных знаний о Санкт-Петербурге, живого интереса к городу и	10.2023-05.2024

	<p>города и закрепить их через различные виды деятельности</p>	<p>происходящим событиям</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пробудить интерес к истории города, архитектуре, знаменитым людям, которые жили и творили в нашем городе. - Развитие навыков художественного творчества детей - развивать умения видеть красоту архитектурных строений - содействовать развитию речи: обогащение и активизация словаря, - прививать культуру поведения, воспитывать доброжелательность , доброту, коммуникабельность 	
«Три дня без игрушек»	<p>Создание благоприятных условий для поддержки детской инициативы в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - создать мотивацию для проявления детьми активности, самостоятельности, инициативности - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка. 	01.2024

Паспорта проектов представлены в Приложении №3

2.6 Формы взаимодействия с родителями

Система взаимодействия с семьями воспитанников

№ п/п	Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Диагностико-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы (педагоги, специалисты, администрация) • Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком • Анкетирование • Изучение семьи, семейных ценностей, уровня психолого-педагогической компетентности • Сайт организации • Электронная почта • Личные беседы • Родительские собрания
2	Консультационное направление	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации родителей по различным вопросам • Личные беседы • Родительские собрания • Родительский клуб • Сайт организации • Электронная почта
3	Просветительское направление	<ul style="list-style-type: none"> • Семинары-практикумы • Мастер-классы • Творческие задания • Тренинги • Подготовка и организация музейных экспозиций в мини-музеи • Совместная деятельность детского сада и семьи • Совет родителей • Организация совместных праздников • Совместная проектная деятельность • Выставки совместного семейного творчества • Субботники • Досуги с активным вовлечением родителей

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Направление, тема	Форма проведения
-------	-------------------	------------------

<p>Сентябрь</p>	<p>1. Наглядная информация: «Вашему ребенку исполнилось 6 лет» (возрастные особенности, режим, образовательная нагрузка) 2. Родительское собрание «Задачи и содержание работы по обучению, развитию и воспитанию детей подготовительной группы на уч. год» 3. «Мое лето!» 4. «Будущий первоклассник» 5. Выставка из природного материала «Что нам Осень принесла?» 6. Акция «Смейся, улыбайся, весело живи, без автомобиля в детский сад спеша» 7. Анкетирование родителей по теме: «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».</p>	<p>Информация в родительском уголке</p> <p>Общее родительское собрание</p> <p>Создание книги рассказов. Консультация в группе в Контакте Выставка работ, поделок из природного материала Памятки руками детей.</p> <p>Анкетирование</p>
<p>Октябрь</p>	<p>1. «День пожилого человека» 2. Выставка творческих работ и фотогазет «Мой папа самый.....!» 3.«Папа может, все, что угодно» 4. Акция «Твори добро» 5. «Здравствуй осень, здравствуй осень - хорошо, что ты пришла!» 6. «Осторожно Незнакомец»</p>	<p>Поздравительные открытки оформление поздравительной газеты Спортивный досуг Осенний субботник Осенний праздник</p> <p>Проект</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1. «МАМА, ПАПА, Я» 2. «Мамина улыбка, мамины глаза» 3. «День матери» 4. Акция «Покорми птиц зимой»</p>	<p>Спортивное мероприятие</p> <p>Выставка творческих работ Поздравительная открытка</p> <p>Творческая мастерская</p>
<p>Декабрь</p>	<p>1.«Ты катись клубочек мой, покажи нам край родной!» 2.«Олимпийские надежды» 2. Выставка новогодней поздравительной открытки «Новогоднее поздравление» 5. «Новый год!»</p>	<p>Маршрут выходного дня «Прогулка с ребёнком по Петербургу» Спортивное мероприятие Выставка открыток, посвященных празднику «Новый год». Новогодний праздник</p>
<p>Январь</p>	<p>1. «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит!» 2. «День снятия блокады Ленинграда» 3. «Три дня без игрушек»</p>	<p>Индивидуальные беседы о здоровье Участие в создании тематической экспозиции для музейной выставки «Блокадный хлеб» Проект</p>

Февраль	<p>1.«Наши лучшие бойцы-это папы - молодцы!»</p> <p>2. «Путешествию по городу»</p> <p>3. «А ну-ка, мальчики!»</p>	<p>Выставка творческих работ (рисунок, фотография, аппликация)</p> <p>Совместная проектная деятельность (привлечь родителей к проведению совместного мероприятия)</p> <p>Спортивный досуг</p>
Март	<p>«Здравствуй, Масленица!»</p> <p>1.«Разукрасим мир стихами»</p> <p>3.Проект «Огород на окошке» (оформление, посадки)</p> <p>4.Праздничный концерт, посвященный 8 марта</p> <p>5.Театрализация в рамках недели театра</p>	<p>Уличные развлечения для детей с привлечением родителей</p> <p>Индивидуальные консультации по выбору стихотворения современных писателей, выразительности чтения.</p> <p>Проект мини-огород на окошке</p> <p>Концерт для родителей</p> <p>Совместная постановка сказки в рамках недели театра</p>
Апрель	<p>1.«День космонавтики»</p> <p>2. «Космические старты»</p> <p>3. «Выход в космос разрешен!»</p> <p>4.Акция «Осторожно, незнакомец!» - работа по безопасности</p>	<p>Участие в выставке поделок ко дню космонавтики</p> <p>Спортивный праздник</p> <p>Организация «Мира космоса» в группе</p> <p>Консультация «Осторожно, незнакомец!»</p>
Май	<p>1.. «День Победы»</p> <p>2. Выпускной в детском саду</p> <p>3. «Виват, Санкт-Петербург!»</p> <p>4. «Мы по городу гуляем, Петербург нас удивляет...»</p> <p>5. «Наши успехи» Итоги работы за год.</p>	<p>Участие в создании тематической экспозиции для музейной выставки</p> <p>Праздничный концерт</p> <p>Маршрут выходного дня «Музеи Петербурга!»</p> <p>Творческая выставка</p> <p>Родительское собрание</p>
Июнь	<p>1. «День России»</p> <p>2. Жизнь и творчество А. С. Пушкина</p> <p>3. «День памяти и скорби»</p> <p>4. «Подарок другу»</p>	<p>Челлендж «День России»</p> <p>Мини-выставка «Домашняя библиотека» произведения А.С. Пушкина</p> <p>Акция «Свеча памяти»</p> <p>Акция «Подарок другу»</p>

2.7 Реализация цели и задач рабочей программы воспитания

Реализация цели и задач рабочей программы воспитания осуществляется во всех видах детской деятельности и в рамках, представленных ниже направлений воспитательной работы ДОУ.

Виды деятельности, культурные практики:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание, элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), трудовые поручения;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка.

Формы организации деятельности

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование;
- чтение, беседа/разговор, ситуации;
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, виртуальные прогулки;
- мастерская, лаборатория, час активного творчества;
- праздники, развлечения, праздничные события, физкультурно-спортивные соревнования, театрализованные игры, инсценировки.

Традиции детского сада	Содержание работы
<p>Цель: проведения традиционных мероприятий: организация в ГБДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми. • Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп. • Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший - младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны. • Приобщать к истории и 	<p><i>Виды совместной деятельности:</i> игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.</p> <p><i>Основные формы:</i></p> <p>Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.</p> <p>Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:</p> <p><i>на уровне ГБДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «К дню снятия блокады», «День рождения города», «День России»); - сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»); - тематических мероприятий («День Здоровья», «День улыбки», «Неделя безопасности», «Неделя книги», «День театра»); - социальных и экологических акций («Открытка

культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.

- Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

- Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

для ветерана», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

на уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;
- «День рождения»;
- «Мое настроение»;
- «Наши соседи»

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.

Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

3. Творческие мастерские и детские студии. В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

4. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».

5. Ярмарки достижений. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

6. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

7. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в

	<p>развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.</p> <p>8. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.</p> <p>9. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.</p>
--	---

Календарный план воспитательной работы для реализации рабочей программы воспитания (см. Приложение 2)

2.8 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В сфере формирования основ безопасности жизнедеятельности в старшем дошкольном возрасте работа строится на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Тематический план образовательной работы с воспитанниками по формированию основ безопасности в подготовительной группе:

Сентябрь – ноябрь	Декабрь – февраль	Март – май	Июнь – август
Подготовительная группа			
<p>«Транспорт города»</p> <p>«Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»</p> <p>«Жизнь в лесу»</p>	<p>«Служба 01, 02, 03»</p> <p>«Личная гигиена»</p> <p>«Искру туши до пожара, беду отводи до удара»</p>	<p>«Конфликты между людьми»</p> <p>«Дорога к доброму здоровью»</p> <p>«Ухудшение экологической ситуации</p> <p>Восстановление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Балкон, открытое окно и др. бытовые опасности» • «Будем беречь и охранять природу»

		окружающей среды»	• «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города»
--	--	-------------------	--

Знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга через погружения ребенка в волшебный мир искусства, архитектуры, живописи, литературы проходит в рамках парциальной программы «Здравствуй, музей!», раздел 1 «Мы входим в мир прекрасного».

Содержание программы выстраивается с учётом следующих направлений:

- формирование основ визуального мышления на базе наблюдения как природных, так и музейных объектов, развитие мыслительных процессов, речи ребенка;
- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания;
- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого труда воспитанника;
- формирование общей культуры воспитанников.

Раздел программы для детей 6-7 лет	
БЛОК I. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВОЛШЕБНОМУ ГОРОДУ (НОВЫЕ ВСТРЕЧИ С ГОРОДОМ СОКРОВИЩ)	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «Город над вольной Невой...» - Занятие «Я к розам хочу, в тот единственный сад...» - Экскурсия «Удивительный дворец Петра I в Летнем саду» - Занятие «Вот эта улица, вот этот дом...» - Занятие «История города в памятниках и портретах» - Экскурсия «Михайловский замок»
БЛОК II. ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «У природы нет плохой погоды» - Занятие «По морям, по волнам: вода, вода, кругом вода...»

	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия «Какого цвета море?» - Занятие «Цвет и свет в природе и искусстве» - Занятие «Загадка красоты» - Занятие «Аромат красоты» - Занятие «Путешествие в загадочную страну»
БЛОК III. ИСТОРИЯ В ДЕТАЛЯХ	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «Символы эпохи (Характер в деталях)» - Занятие «История предмета в деталях» - Занятие «Линия характера (История книги)» - Занятие «Про... мальчиков и девочек, а также их родителей» - Занятия «В мире любимых образов»
БЛОК IV. РУСИЧИ	<ul style="list-style-type: none"> - Занятие «Русичи» - Занятие «Делу – время, потехе – час» - Занятие «Прекрасный мир жилища» - Занятие «У самовара...» - Занятие «Русский дух...» - Занятие «Богатыри земли русской: сила русская, богатырская...» - Театрализованная экскурсия «Тридцать три богатыря» - Занятие «Красота вокруг нас» (обобщающее занятие)

Взаимодействие с семьями воспитанников

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование родителей, подбор библиотечки для родителей «Безопасность ребенка» с целью обеспечения обратной связи с семьей; • Создание альбомов, книжек-малышек «Правила дорожные соблюдать положено», «Безопасность на природе» и др.
------------------------------------	---

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в акциях, мастер-классах по изготовлению новогодних игрушек, брелоков, направленных на профилактику дорожной и противопожарной безопасности; • Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей; • Организация тематических консультаций для родителей, папок-передвижек, раскладушек по формированию основ безопасного поведения детей; • Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Я и моя безопасность дома», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников; • Совместные выставки пособий-самоделок «Безопасность ребенка» с использованием природного и бросового материалов.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание тематических альбомов с рассказами, сказками на тему безопасного поведения с целью развития речевых способностей и воображения; • Тематические литературные и познавательные досуги «Путешествие в страну безопасности» и др. с участием родителей.
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества; • Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместные постановки спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация тематических конкурсов, игр-квестов, развлечений и т.п.

III Организационный раздел

3.1 Режим дня в подготовительной группе №2 (6-7 лет)

Режим дня на холодный период года в подготовительной группе №2 (6-7 лет)

Режимные процессы	Время
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, утренняя зарядка, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.55-9.25;9.35-10.05;11.45-12.15 пн. 9.00-9.30;11.25-11.55 вт. 9.00-9.30;9.40-10.10;11.40-12.10 ср.

Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей, игры	10.05-10.15 пн. 9.30-9.55 вт. 10.10-10.15 ср., 10.10-10.50 чт. 9.30-10.50 пт.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-11.45 пн. 9.55-11.25 вт. 10.15-11.40 ср. 10.50-12.00 чт. пт.
Второй завтрак	10.30-11.00
Самостоятельная деятельность детей, игры	11.55-12.00 вт.
Подготовка к обеду, обед	12.15-13.00 пн. 12.00-13.00 вт. чт. 12.10-13.00 ср., 12.30-13.00 пт.
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	15.30-16.00
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	18.30-19.00
Взаимодействие с родителями, уход детей домой	до 19.00

**Режим дня в подготовительной группе (6-7 лет)
на теплый период года**

Режимные процессы	Время
Прием детей на участке, осмотр, беседы с родителями, игры, утренняя зарядка, трудовые поручения, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми.	07.00-08.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 - 9.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-16.00
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка: театрализованные, строительные, хороводные, подвижные, игры-	17.00 -18.30

экспериментирования. Индивидуальная работа, трудовые поручения на участке.	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	18.30-19.00
Взаимодействие с родителями, уход домой.	до 19.00

**Режим дня при температуре воздуха ниже -15 С и скорости ветра более 7м/с
в подготовительной группе №2**

Режимные процессы	Время
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, утренняя зарядка, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.55-9.25;9.35-10.05;11.45-12.15 пн. 9.00-9.30;11.25-11.55 вт. 9.00-9.30;9.40-10.10;11.40-12.10 ср.
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей, игры	10.05-10.15 пн. 9.30-9.55 вт.,10.10-10.15 ср. 10.10-10.50 чт. 9.30-10.50 пт.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-11.30 пн. 9.55-11.10 вт.,10.15-11.30 ср. 10.50-11.30 чт. пт.
Второй завтрак	10.30-11.00
Самостоятельная деятельность детей, игры	11.30-11.45 пн. 11.10-11.25;11.55-12.00 вт. 11.30-11.40 ср.,11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.15-13.00 пн. 12.00-13.00 вт. чт. 12.10-13.00 ср.,12.30-13.00 пт.
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник	15.30-16.00
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	18.30-19.00
Взаимодействие с родителями, уход детей домой	до 19.00

3.2 Распределение занятий

в подготовительной группе №2 на 2024-2025 учебный год

Понедельник	
Физическое развитие/физическая культура	8.55-9.25
Речевое развитие/Развитие связной речи	9.35-10.05
Художественно-эстетическое развитие /Рисование	11.40 - 12.10
Вторник	
Познавательное развитие/Математические представления	9.00 - 9.30
Художественно-эстетическое развитие/Музыка	11.30 - 12.00
Среда	
Речевое развитие/Подготовка к обучению грамоте	09.00 - 09.30
Физическое развитие*/физическая культура	10.45 - 11.15
Художественно-эстетическое развитие /Рисование	11.40 - 12.10
Четверг	
Физическое развитие/физическая культура	9.00 - 9.30
Художественно-эстетическое развитие /Лепка/Аппликация	9.40-10.10
Познавательное развитие/Окружающий мир, природа	11.40-12.10
Пятница	
Познавательное развитие/Моя Родина	9.00 - 9.30
Художественно-эстетическое развитие/Музыка	10.10 – 10.40
Итого:13*30	6 ч.30 мин.

Физическое развитие* – занятие игрового или сюжетно-игрового характера проводится воспитателями на прогулке (при неблагоприятной погоде в помещении д/с).

3.3 Режим двигательной активности детей подготовительной к школе группы

№	Виды детской двигательной деятельности	Распределение двигательной нагрузки по возрастным группам
		подготовительная группа
1.	Физкультурно-оздоровительная работа	
1.1.	Утренняя зарядка	Ежедневно 10 минут
1.2.	Динамические переменки и физкультурные паузы при статической деятельности	Ежедневно 7-10 минут
1.3.	Физкультминутки	Ежедневно (на каждое занятие) 2-3 минуты
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром 25-30 мин. вечер 15-20 мин.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно утро 15-20 мин вечер 10-15 мин
1.6.	Тематические прогулки, походы по территории ДОУ	1-2 раза в месяц 40 мин
1.7.	Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами	Ежедневно 7-10 мин
2.	Распределение двигательной нагрузки	
2.1	Физическая культура	3 раза в неделю 30 мин
2.2	Музыка	2 раза в неделю 17 мин
3.	Физкультурно-массовая работа:	
3.1	Физкультурно-спортивные праздники	2 раза в год 30 мин
3.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин
4.	Самостоятельная двигательная деятельность : В группе с физкультурным оборудованием: утро 20 мин; вечер 35 мин. На прогулке (спортивные и подвижные игры): утро 55 мин; вечер 60 мин Ежедневно (продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей)	
5.	Совместная деятельность с родителями:	
5.1	Семейный досуг	1 раз в квартал 30 мин
6.	ИТОГО (минут в день)	284-297

3.4 Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми 6-7 лет

№	Разделы и направления работы	Формы работы
1	Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ГБДОУ	-Типовой режим дня по возрастным группам; - скорректированный режим дня; - щадящий режим дня; - оздоровительный режим дня; - индивидуальный режим дня; - коррекция учебной нагрузки
2	Психологическое сопровождение развития	-создание психологического комфортного климата в ГБДОУ; -обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; -личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; -формирование основ коммуникативной культуры у детей; -диагностика и коррекция развития; -психолого-медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период;

3	<p>3.1 Регламентированная деятельность</p> <p>3.2 Частично регламентированная деятельность</p> <p>3.3 Нерегламентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя зарядка; - подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки с учетом исходного уровня здоровья и возможностей ребенка; - физкультминутки; - динамические паузы; - образовательная деятельность (занятие); - физкультура в зале и на воздухе; - корригирующая и профилактическая гимнастика; - бодрящая гимнастика; - спортивные праздники; - спортивные упражнения на воздухе; - спортивный праздник «Папа, мама и я - спортивная семья»; - подвижные игры на улице и в помещении; - спортивные досуги; <p>Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья; - воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности; - формирование основ безопасности жизнедеятельности
4	<p>Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни</p> <p>Оздоровительное и профилактическое сопровождение</p>	<p>Закаливание естественными физическими факторами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на образовательной деятельности по физической культуре, во время прогулок; - режим проветривания и оптимизации вентиляции во время дневного сна
5	<p>Организация питания</p>	<p>сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12- часовым пребыванием); питание для детей аллергиков.</p>

3.5 Особенности образовательного процесса в летний период.

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ГБДОУ: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ДОУ организывает работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей.

Цель: объединить усилия взрослых (педагогов ГБДОУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

- с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного;
- в соответствии с ОП ДО в детском саду занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры, целевые прогулки на свежем воздухе. Все пять образовательных областей ФГОС ДО реализуются, применяются разнообразные формы работы;
- оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме;
- именно летом многие родители предпочитают начинать водить своего ребенка в детский сад, справедливо полагая, что в этот период заметно снижен риск простудных заболеваний, которые являются настоящим бичом для неадаптированных «домашних» малышей;
- режимы на теплый период отличаются от режимов холодного периода;
- детей педагоги встречают на улице, там же проводится утренняя зарядка;
- планирование – по комплексно-тематическому планированию, с отражением в календарном.

Приоритетные направления в работе:

- игровая деятельность;
- экологическое развитие;
- физкультурная работа;
- продуктивная творческая деятельность;
- экспериментирование, наблюдения.

Создание условий для реализации направлений развития детей

Направления работы	Условия реализации работы
Санитарно- гигиенические условия	
Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка – 4,5 часов, сон – 2 -2,5 часа, совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе
Организация питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков
Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой
Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки
Контроль смены белья (полотенец) – смена по мере загрязнения	График смены белья, наличие достаточного количества комплектов белья
Условия для социально- коммуникативного развития	
Организация общения (беседы, разговоры),	Тематика бесед, создание картотеки

коммуникативных игр	коммуникативных игр
Организация бесед, игр, досугов по формированию безопасного поведения	Дидактические игры, подбор иллюстративного материала, детской литературы, картотека проблемно-игровых ситуаций
Условия для познавательного развития	
Организация познавательных тематических досугов	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов и костюмов. Наличие дидактических игр и пособий
Организация экспериментальной деятельности. Игры с водой и песком	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей)
Организация мероприятий по ознакомлению с природой, экологическому воспитанию	Наличие календаря природы, иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, разработка маршрутов для познавательных прогулок, ведение дневников наблюдений, альбомов «Наши наблюдения»
Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника на участке, огорода; центра природы и науки в группе; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли). Ведение дневников наблюдений. Создание коллекций (семена, овощи, фрукты, цветы и др.), наличие лупы, микроскопа, линейки и др.
Организация познавательных бесед, просмотр презентаций, чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, фото	Подбор детской литературы, наглядно-демонстрационного материала на тему «Лето», подготовка презентаций о насекомых, птицах, явлениях природы летом и др.
Условия для речевого развития	
Организация бесед, чтения, речевых игр, театрализованной деятельности, досугов	Наличие картотеки речевых игр, дидактических игр по развитию речи, детской художественной литературы, атрибутов для театрализации. Разработка сценариев. Организация индивидуальной работы с детьми
Условия для художественно-эстетического развития	
Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы, нитки, тесто, ткань, бросовой материал). Организация выставки детских работ.
Слушание музыки	Создание фонотеки, подбор иллюстраций

Театрализованная деятельность	Разные виды театров, маски, элементы костюмов, ширмы
Условия для физического развития	
Организация безопасных условий пребывания детей в Образовательном учреждении	Наличие аптечки первой помощи, исправного оборудования на прогулочных площадках
Формирование основ безопасного поведения и привычки к здоровому образу жизни	Наличие дидактического материала для: работы по ОБЖ, обучения детей правилам дорожного движения, работы по ЗОЖ
Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.) Организация оздоровительной ходьбы и бега. Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, музыкально-ритмические упражнения и др.

Организация физкультурно-оздоровительной работы с детьми в летний период

№ п/п	Содержание	Возрастная группа и время проведения	Ответственный
1. Организация двигательного режима			
1.	Приём, утренняя зарядка на воздухе	Все возрастные группы(ежедневно)	воспитатели
2.	Дыхательная гимнастика	Все возрастные группы(ежедневно)	воспитатели
3.	Физкультурные занятия	Все возрастные группы (3 раза в неделю)	Инструктор по физкультуре
4.	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упр. на развитие равновесия и т.д.)	Все возрастные группы (ежедневно на прогулках, подгруппами и индивидуально)	воспитатели
5.	Подвижные игры на прогулке	Все возрастные группы (ежедневно)	воспитатели
6.	Физкультурные досуги и развлечения	Все возрастные группы (еженедельно)	Воспитатели, инструкторы по физкультуре
7.	Соблюдение питьевого режима	Все возрастные группы	Воспитатели, медсестра
2. Закаливающие мероприятия			
1.	Воздушные, водные, солнечные ванны	Все возрастные группы (ежедневно в тёплую погоду)	воспитатели
2.	Дневной сон в хорошо проветренном помещении.	Все возрастные группы (ежедневно)	воспитатели
3.	Прогулки	Все возрастные группы (ежедневно, 2 раза в день)	воспитатели
4.	Мытьё ног	Все возрастные группы (ежедневно)	воспитатели

Формы оздоровительных мероприятий в летний период

Формы работы	Условия организации			Ответственн ые
	место	время	Продолжи- тельность по группам (мин)	
Приём детей	на воздухе	ежедневно	все возрастные группы	воспитатели
Утренняя зарядка	на воздухе	ежедневно перед завтраком	10 мин.	воспитатели
Занятия физической культурой	на воздухе	3 раза в неделю (до наступления жары)	подг. гр- 30 мин.	воспитатели, инструктор физкультуры
Подвижные игры: сюжетные, несюжетные; с элементами соревнований; народные; с элементами спорта (бадминт он, футбол, баскетбол)	на воздухе	ежедневно	20 мин	воспитатели, инструктор физкультуры
Двигательные разминки: упр. на развитие мелкой моторики; ритмические движения; упр. на развитие внимания и координации движений; упр. на развитие равновесия; упр. для активизации глазных мышц; гимнастика расслабления; упр. на развитие правильной осанки; профилактика плоскостопия	на воздухе	ежедневно	подг.гр – 10-12 мин	воспитатели, инструктор физкультуры
Элементы видов спорта, спортивные упражнения:	на воздухе	ежедневно	подг.гр – 15 мин	воспитатели, инструктор физкультуры
Бодрящая гимнастика	группа	ежедневно после дневного сна	5мин	воспитатели
Упражнения после дневного сна: с предметами и без предметов; на формирование	спальная или групповая комната с постоянным	ежедневно после дневного сна	7 мин	воспитатели

правильной осанки; профилактика плоскостопия; сюжетные или игровые; с простейшими тренажёрами (гимн. мячи, палки, гантели, утяжелители, резиновые кольца); на развитие мелкой моторики; на координацию движений; на развитие равновесия	доступом свежего воздуха			
Закаливающие мероприятия: умывание прохладной водой; солнечные и воздушные ванны	с учётом специфики и закаливающего мероприятия	по плану в зависимости от характера закаливающего мероприятия	по усмотрению медицинско й сестры	медсестра, воспитатели
Индивидуальная работа в режиме дня	с учётом специфики и индивидуаль ной работы	ежедневно	7	воспитатели, инструктор физкультуры
Праздники досуги, развлечения	на воздухе	1 раз в неделю	не более 30	воспитатели, инструктор физкультуры

3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

2.7. Группа старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)					
2.7.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.7.1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
2.7.1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
2.7.1.3.	Набор для организации спортивных игр(лыжи,самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+
2.7.1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+
2.7.1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	6	+	
2.7.1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
2.7.1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	-		
2.7.1.8.	Стенд информационный	шт.	1	+	
2.7.2.	<i>Игровая для группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)</i>				
2.7.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.7.2.1.1.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
2.7.2.1.2.	Мягконабивные модули, комплект	шт.	-		
2.7.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	2		+
2.7.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	

2.7.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	6	+	
2.7.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.7.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.7.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2	+	
2.7.2.2.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10	+	
2.7.2.2.3.	Акваскоп	шт.	-		
2.7.2.2.4.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6	+	
2.7.2.2.5.	Балансиры разного типа - комплект	шт.	-		
2.7.2.2.6.	Бинокль/Подзорная труба	шт.	-		
2.7.2.2.7.	Бирюльки	шт.	-		
2.7.2.2.8.	Большой детский атлас	шт.	1	+	
2.7.2.2.9.	Большой настольный конструктор деревянный неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.7.2.2.10.	Весы детские	шт.	1	+	
2.7.2.2.11.	Ветряная мельница (модель)	шт.	-		
2.7.2.2.12.	Витрина /лестница для работ по лепке	шт.	1	+	
2.7.2.2.13.	Гимнастическая палка	шт.	-		
2.7.2.2.14.	Головоломки-лабиринты	шт.	1	+	
2.7.2.2.15.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.16.	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.7.2.2.17.	Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.18.	Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером –комплект	шт.	-		
2.7.2.2.19.	Домино логическое	шт.	1	+	
2.7.2.2.20.	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.21.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.22.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1	+	
2.7.2.2.23.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1	+	
2.7.2.2.24.	Игра-набор «Городки»	шт.	-		
2.7.2.2.25.	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	-		
2.7.2.2.26.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+

2.7.2.2.27.	Игры на воспроизведение расположения объектов в пространстве – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.28.	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.29.	Игры на изучение чувств – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.30.	Игры-головоломки объемные	шт.	1		+
2.7.2.2.31.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.32.	Интерактивный банкомат	шт.	-		
2.7.2.2.33.	Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
2.7.2.2.34.	Кассовый аппарат для сюжетной игры	шт.	1	+	
2.7.2.2.35.	Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.36.	Коврик массажный	шт.	1		+
2.7.2.2.37.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1		+
2.7.2.2.38.	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.7.2.2.39.	Коллекция минералов	шт.	1	+	
2.7.2.2.40.	Коллекция растений (гербарий)	шт.	-		
2.7.2.2.41.	Коллекция семян и плодов	шт.	-		
2.7.2.2.42.	Коллекция тканей	шт.	1	+	
2.7.2.2.43.	Кольцеброс настольный	шт.	-		
2.7.2.2.44.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
2.7.2.2.45.	Коляска-люлька для кукол	шт.	-		
2.7.2.2.46.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	-		
2.7.2.2.47.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	-		
2.7.2.2.48.	Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	-		
2.7.2.2.49.	Комплект игровой мягкой мебели для подготовительной группы	шт.	-		
2.7.2.2.50.	Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету	шт.	-		
2.7.2.2.51.	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	шт.	-		
2.7.2.2.52.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1	+	
2.7.2.2.53.	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	-		
2.7.2.2.54.	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1	+	
2.7.2.2.55.	Комплект мячей-массажеров	шт.	1		+
2.7.2.2.56.	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	-		

2.7.2.2.57.	Комплект парных дощечек для ощупывания и счета объемными элементами в виде «точек» и очертаний цифр	шт.	-		
2.7.2.2.58.	Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика	шт.	1		+
2.7.2.2.59.	Комплект рисуночного и числового счетного материала на магнитах	шт.	1	+	
2.7.2.2.60.	Комплект строительных деталей напольный плоскостными элементами	шт.	1		+
2.7.2.2.61.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1		+
2.7.2.2.62.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.7.2.2.63.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+	
2.7.2.2.64.	Конструктор магнитный – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.65.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.66.	Конструкторы из элементов с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.67.	Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.68.	Конструкция из желобов, шариков и рычажногo механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	-		
2.7.2.2.69.	Контейнеры большие напольные для хранения	шт.	1	+	
2.7.2.2.70.	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	шт.	8	+	
2.7.2.2.71.	Корзинка детская	шт.	2		+
2.7.2.2.72.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	-		
2.7.2.2.73.	Куклы «шагающие» для настольного театра – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.74.	Куклы (крупного размера)	шт.	-		
2.7.2.2.75.	Куклы (среднего размера)	шт.	8	+	
2.7.2.2.76.	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	-		
2.7.2.2.77.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.7.2.2.78.	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.79.	Летающая тарелка	шт.	2		+
2.7.2.2.80.	Лук со стрелами-присосками	шт.	-		
2.7.2.2.81.	Магнитная доска настенная	шт.	1		+

2.7.2.2.82.	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.83.	Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	-		
2.7.2.2.84.	Матрешка десятикукольная	шт.	1	+	
2.7.2.2.85.	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	8		+
2.7.2.2.86.	Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.87.	Мозаика разной степени сложности	шт.	1	+	
2.7.2.2.88.	Мозаики с объемными фишками разных форм и размеров – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.89.	Мольберт двухсторонний	шт.	2	+	
2.7.2.2.90.	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.7.2.2.91.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	-		
2.7.2.2.92.	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	-		
2.7.2.2.93.	Мяч футбольный	шт.	1		+
2.7.2.2.94.	Мяч, прыгающий	шт.	3		+
2.7.2.2.95.	Набор «Мини-гольф»	шт.	-		
2.7.2.2.96.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	-		
2.7.2.2.97.	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	-		
2.7.2.2.98.	Набор «Железная дорога»	шт.	1	+	
2.7.2.2.99.	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
2.7.2.2.100.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	-		
2.7.2.2.101.	Набор 5 детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.7.2.2.102.	Набор авторских игровых материалов	шт.	1		+
2.7.2.2.103.	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
2.7.2.2.104.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	
2.7.2.2.105.	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	-		
2.7.2.2.106.	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	-		
2.7.2.2.107.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+
2.7.2.2.108.	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	-		
2.7.2.2.109.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математических действий сложения и вычитания, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс, знакомство с понятием «умножение»	шт.	1	+	

2.7.2.2.110.	Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента	шт.	1		+
2.7.2.2.111.	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1	+	
2.7.2.2.112.	Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
2.7.2.2.113.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5		+
2.7.2.2.114.	Набор из 4-х подносов с секциями для сортировки	шт.	-		
2.7.2.2.115.	Набор из геометрических тел и карточек изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	-		
2.7.2.2.116.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	-		
2.7.2.2.117.	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	-		
2.7.2.2.118.	Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для классификации по разным признакам, установления закономерностей, сравнения множеств, тренировки мелкой моторики.	шт.	-		
2.7.2.2.119.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1	+	
2.7.2.2.120.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	-		
2.7.2.2.121.	Набор из стержней на подставке, разноцветных кубиков с отверстиями и карточек с заданиями для установления закономерностей и освоения основных математических операций	шт.	-		
2.7.2.2.122.	Набор картинок для иерархической классификации	шт.	1		+
2.7.2.2.123.	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+
2.7.2.2.124.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1		+
2.7.2.2.125.	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1		+
2.7.2.2.126.	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2	+	
2.7.2.2.127.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.7.2.2.128.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+
2.7.2.2.129.	Набор кубиков с буквами	шт.	-		
2.7.2.2.130.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.7.2.2.131.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.7.2.2.132.	Набор мебели для кукол	шт.	1	+	
2.7.2.2.133.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.7.2.2.134.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.7.2.2.135.	Набор мягких модулей	шт.	-		

2.7.2.2.136.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+	
2.7.2.2.137.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	1		+
2.7.2.2.138.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1	+	
2.7.2.2.139.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.7.2.2.140.	Набор печаток	шт.	1		+
2.7.2.2.141.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	-		
2.7.2.2.142.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1		+
2.7.2.2.143.	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1	+	
2.7.2.2.144.	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1		+
2.7.2.2.145.	Набор проволочных головоломок	шт.	-		
2.7.2.2.146.	Набор продуктов для магазина	шт.	1	+	
2.7.2.2.147.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	-		
2.7.2.2.148.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
2.7.2.2.149.	Набор разноцветных палочек 10-ти размеров карточками с заданиями	шт.	10	+	
2.7.2.2.150.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.7.2.2.151.	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1	+	
2.7.2.2.152.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.7.2.2.153.	Набор репродукций картин русских художников –иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.7.2.2.154.	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.7.2.2.155.	Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов	шт.	1	+	
2.7.2.2.156.	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	-		
2.7.2.2.157.	Набор самолетов (среднего размера)	шт.			
2.7.2.2.158.	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1		+
2.7.2.2.159.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	-		
2.7.2.2.160.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.7.2.2.161.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой кубиков 10-ти цветов с длиной ребра 1см и массой 1г для наглядной демонстрации и сравнения	шт.	-		
	линейных величин, знакомства с понятиями «площадь», «объем», «масса»				
2.7.2.2.162.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	-		

2.7.2.2.163.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.164.	Набор фантастических персонажей	шт.	1		+
2.7.2.2.165.	Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
2.7.2.2.166.	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.7.2.2.167.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
2.7.2.2.168.	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1		+
2.7.2.2.169.	Набор фигурок людей разных рас	шт.	-		
2.7.2.2.170.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	-		
2.7.2.2.171.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.7.2.2.172.	Набор элементов для изучения свойств магнитов	шт.	1		+
2.7.2.2.173.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+
2.7.2.2.174.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов - комплект	шт.	-		
2.7.2.2.175.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	10	+	
2.7.2.2.176.	Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.177.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.178.	Наборы кубиков с графическими элементами двухцветов на гранях для развития пространственного мышления – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.179.	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.180.	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.181.	Наборы моделей: деление на части	шт.	-		
2.7.2.2.182.	Наборы пазлов – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.183.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.184.	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.185.	Наборы прозрачных кубиков цветных и с конструктивными элементами для развития пространственного мышления и цветовосприятия – комплект	шт.	-		

2.7.2.2.186.	Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.187.	Наборы счетного материала с тремя признаками -комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.188.	Наборы тематических рабочих карточек для подготовительной группы к планшету с передвижными фишками – комплект	шт.	-		
2.7.2.2.189.	Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.190.	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.191.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.192.	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.193.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт.	1		+
2.7.2.2.194.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1	+	
2.7.2.2.195.	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.196.	Настольный конструктор деревянный цветной мелкими элементами	шт.	25	+	
2.7.2.2.197.	Настольный футбол или хоккей	шт.	-		
2.7.2.2.198.	Обруч (малого диаметра)	шт.	1		+
2.7.2.2.199	Обруч (среднего диаметра)	шт.	1		+
2.7.2.2.200.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	-		
2.7.2.2.201.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.202.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	-		
2.7.2.2.203.	Плоскостные игры-головоломки - комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.204.	Подставка для пальчиковых кукол	шт.	-		
2.7.2.2.205.	Подставка для перчаточных кукол	шт.	-		
2.7.2.2.206.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.207.	Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.208.	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	1		+

2.7.2.2.209.	Прозрачные цветные блоки для плоскостного и пространственного конструирования с эффектом смешивания цветов и соблюдения баланса при установке деталей - комплект	шт.	-		
2.7.2.2.210.	Развивающее панно	шт.	1		+
2.7.2.2.211.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.212.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.213.	Ракета (среднего размера)	шт.	-		
2.7.2.2.214.	Рамки и вкладыши тематические- комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.215.	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	-		
2.7.2.2.216.	Руль игровой	шт.	1		+
2.7.2.2.217.	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.218.	Серии картинок (до 6–9-ти) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)-комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.219.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)-комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.220.	Скакалка детская	шт.	5		+
2.7.2.2.221.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
2.7.2.2.222.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)- комплект	шт.	-		
2.7.2.2.223.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	-		
2.7.2.2.224.	Ганграм	шт.	1		+
2.7.2.2.225.	Ганграм, комплект на подгруппу	шт.	1		+
2.7.2.2.226.	Тележка-ящик (крупная)	шт.	-		-
2.7.2.2.227.	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	-		
2.7.2.2.228.	Телефон игровой	шт.	1	+	
2.7.2.2.229.	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.7.2.2.230.	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	-		
2.7.2.2.231.	Увеличительная шкатулка	шт.	-		
2.7.2.2.232.	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	

2.7.2.2.233.	УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1		
2.7.2.2.234.	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплектом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.7.2.2.235.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплектом игр и дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.7.2.2.236.	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1	+	
2.7.2.2.237.	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	-		
2.7.2.2.238.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	шт.	1		+
2.7.2.2.239.	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1		
2.7.2.2.240.	Хоккейный набор	шт.	-		
2.7.2.2.241.	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	-		
2.7.2.2.242.	Цифровые записи с видеопленками с народными песнями и плясками	шт.	-		
2.7.2.2.243.	Часы игровые	шт.	-		
2.7.2.2.244.	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1		+
2.7.2.2.245.	Чашка Петри	шт.	-		
2.7.2.2.246.	Чековая касса игровая	шт.	-		
2.7.2.2.247.	Числовой балансира (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	-		
2.7.2.2.248.	Шахматы	шт.	-		
2.7.2.2.249.	Шашки	шт.	1	+	
2.7.2.2.250.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.7.2.2.251.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.7.2.2.252.	Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
2.7.2.2.253.	Бумага для акварели	шт.	25*	+	
2.7.2.2.254.	Бумага для рисования	шт.	25*	+	
2.7.2.2.255.	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
2.7.2.2.256.	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
2.7.2.2.257.	Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
2.7.2.2.258.	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*	+	

2.7.2.2.259.	Кисточка № 5	шт.	25**	+	
2.7.2.2.260.	Кисточка № 7	шт.	25**	+	
2.7.2.2.261.	Кисточка № 8	шт.	25**	+	
2.7.2.2.262.	Кисточка белка № 3	шт.	25**	+	
2.7.2.2.263.	Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
2.7.2.2.264.	Клей	шт.	25*	+	
2.7.2.2.265.	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
2.7.2.2.266.	Краски акварельные 16 цветов	шт.	25*	+	
2.7.2.2.267.	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+	
2.7.2.2.268.	Мелки восковые	шт.	25*	+	
2.7.2.2.269.	Мелки масляные	шт.	25*	+	
2.7.2.2.270.	Мелки пастель	шт.	25*	+	
2.7.2.2.271.	Набор фломастеров	шт.	25*	+	
2.7.2.2.272.	Палитра	шт.	25**	+	
2.7.2.2.273.	Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.7.2.2.274.	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**	+	
2.7.2.2.275.	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
2.7.2.2.276.	Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
2.7.2.2.277.	Графаре́ты для рисования	шт.	10**	+	
2.7.2.2.278.	Фартук детский	шт.	25**	+	
2.7.2.2.279.	Воздушные шары	шт.	20**	+	
2.7.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.7.3.1.	Интерактивная панель	шт.	-		
2.7.3.2.	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	-		
2.7.3.3.	Кресло педагога (стул)	шт.	1	+	
2.7.3.4.	Многофункциональное устройство/принтер	шт.			
2.7.3.5.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.7.3.6.	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.7.4.	<i>Спальня</i>				
2.7.4.1.	Кровать		по кол-ву детей в группе	+	
2.7.4.2.	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.7.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)		по кол-ву детей в группе	+	
2.7.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.7.5.1.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды		Комплект	+	
2.7.5.2.	Полотенце для ног		по 3 комплекта на	+	

		каждого ребенка		
2.7.5.3.	Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.7.5.4.	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе	+	
3.1.3.9.	Комплект детских книг для разных возрастов	шт. 1	+	
3.1.3.10.	Комплект звучащих игрушек и игровых пособий, воспроизводящих звуки окружающего мира	шт. 1	+	
3.1.3.11.	Комплект игрушек для привлечения слухового внимания	шт. 1	+	
3.1.3.12.	Комплект игрушек на координацию движений	шт. -		
3.1.3.13.	Комплект карточек - картинки с изображением эмоций	шт. 1		+
3.1.3.14.	Комплект карточек для проведения артикулярной гимнастики	шт. 1	+	
3.1.3.15.	Комплект карточек на исключение 4-го лишнего предмета;	шт. 1		+
3.1.3.16.	Комплект кубиков со словами, слогами	шт. 1	+	
3.1.3.17.	Комплект мелких игрушек	шт. 1		+
3.1.3.18.	Комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду	шт. 1	+	
3.1.3.19.	Комплект настольных наборов для развития мелкой моторики	шт. 1		+
3.1.3.20.	Метроном	шт. -		
3.1.3.21.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт. -		
3.1.3.22.	Набор кубиков	шт. 2		+
3.1.3.23.	Набор логопедических зондов	шт. -		
3.1.3.24.	Набор музыкальных инструментов	шт. 1		+
3.1.3.25.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт. 1		+
3.1.3.26.	Набор пазлов – комплект	шт. 1		+
3.1.3.27.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт. 1	+	
3.1.3.28.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт. 1		+
3.1.3.29.	Набор пирамидок разной степени сложности	шт. 2		+
3.1.3.30.	Набор предметных картинок для деления слов на слоги	шт. 1	+	
3.1.3.31.	Набор предметов для группировки их по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп	шт. 1		+

3.1.3.32.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	-		
3.1.3.33.	Настольные игры – комплект	шт.	1		+
3.1.3.34.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	-		
3.1.3.35.	Песочные часы	шт.	-		
3.1.3.36.	Разрезные сюжетные картинки (2-4 частей)	шт.	1	+	
3.1.3.37.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	шт.	1	+	
3.1.3.38.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	2	+	
3.1.3.39.	Секундомер	шт.	1	+	
3.1.3.40.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) -комплект	шт.	1	+	
3.1.3.41.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) -комплект	шт.	1	+	
3.1.3.42.	Схемы для анализа предложений, комплект	шт.	-		
3.1.3.43.	Счетный материал, набор	шт.	4		+
3.1.3.44.	Таймер механический	шт.	-		
3.1.3.45.	Устройство для развития речевого дыхания	шт.	1	+	
3.1.3.46.	Устройство для развития фонематического слуха	шт.	-		
3.1.3.47.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
3.1.3.48.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
3.1.3.49.	Шпатели одноразовые	шт.	+		
3.1.3.50.	Юла большая	шт.	-		
3.1.3.51.	Юла малая	шт.	-		

3.7 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы Материально-техническое обеспечение программы, обеспечивающие развитие ребенка, на которые ориентирована часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, идентичны материально-техническому обеспечению программы, обеспечивающим развитие ребенка, на которое ориентирована обязательная часть Образовательной программы (см.п.3.3. раздела III Организационного раздела «Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания»).

Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область	Инструментарий инвариантной части Программы	Вариативная часть Программы
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Труд • ОБЖ • Социальные отношения • Формирование гражданской ответственности и патриотизма 	<p>Труд «Детский сад — Дом радости» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Н.М.Крылова –М.:ТЦ Сфера, 2015. Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. — М.: Цветной мир, 2015.</p>	<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». <p>— М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек). Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. СПб: «Детство-пресс», 2017. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.</p>

	<p>Социальные отношения Бронсон П. Мифы воспитания. Наука против интуиции. – М.: Манн, 2014 Веракса Н.Е., Веракса А.Н Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Пособие для дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 Верещагина Н.В. Если ребёнок отстаёт в развитии. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребёнком. Как? – М.: АСТ, 2007 Джаким Кинтино Айрес «15 минут с ребенком». – М.: Мозаика, 2016 Зажигина М.А. Чего не стоит делать родителям, но они все равно это делают. –М.: Генезис, 2010 Иванушкина Н.А. Как подготовить ребенка к детскому саду? – М.: Эксмо, 2007 Колесникова В.Я. Готов ли Ваш ребенок к школе? – М.: Ювента, 2001 Колосова С.Л. Детская агрессия. – Спб, 2010 Кремлякова А.Ю. Психологическое сопровождение детей в раннем возрасте в ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011 Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011 Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011 Куражева Н.Ю. Диагностический комплекс «Цветик-Семицветик» Макарова Е.А., Балаева Н.А. Программа «Путешествие по</p>	<p>Безопасность на улицах города. Альбом для старшего дошкольного возраста. М.,: Издательство Аст, 1997. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. М.: Просвещение, 2000. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа. Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет. Веракса Н.Е., Веракса А.Н Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: Лыкова И.А., Шипунова В.А. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p>
--	---	--

	<p>песочной стране» (по развитию творческого мышления посредством метода Sand-Art)</p> <p>Млодик И. Книга для неидеальных родителей, или Жизнь на свободную тему. – М.: Генезис, 2010.</p> <p>Никитина О.Н., Пешковская В.Р. «Коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Эмоции на песке».</p> <p>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008</p> <p>Педагогика взаимопонимания: занятие с родителями/ Москалюк О.В. – В., 2011</p> <p>Формирование гражданственности и патриотизма</p> <p>Земскова-Названова Л.И. Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами. М., 2006.</p> <p>Калашников г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — спб.: детство-пресс, 2019.</p> <p>калашников г. В. Гербы и символы. Санкт-петербург и ленинградская об-ласть: наглядно-дидактическое пособие. — спб.: детство-пресс, 2009.</p> <p>Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста. Ярославль, 2001.</p> <p>Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: пособие для реализации государственной программы «патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 гг.» 2-е изд. М., 2004г.</p> <p>Программа «Развитие у детей представлений об истории и культуре» (л. Н. Галигузова, с. Ю. Мещерякова)</p>	<p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста /Сост. Н.А.Тзвекова, А.Ф. Медведева, Л.В. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. К.А. Романовой, А.Б.Малюшкина.</p> <p>Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. М.: Мозаика-Синтез, 2003.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» - М.; ТЦ «Сфера», 2008</p>
<p>Познавательное развитие 1.Сенсорные эталоны и</p>	<p>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия «Детский сад — Дом радости» Примерная основная</p>	

<p>познавательные действия 2. Математические представления 3. Окружающий мир 4. Природа</p>	<p>образовательная программа дошкольного образования/ Н.М.Крылова –М.:ТЦ Сфера, 2015. Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах «Мир, в котором я живу.» Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Ее главное направление — познавательно-исследовательское развитие детей 0—6 лет.</p> <p>Л.Н. Павлова. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008г.</p> <p>О. Э. Литвинова. Познавательное развитие ребёнка раннего возраста. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.,</p> <p>Пособие «Всё по полочкам. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста», авторы А. В. Горячев, Н. В. Ключ.</p> <p>Пособие для детей 2–3 лет («Здравствуй, мир! Для самых маленьких») ориентировано на развитие личности ребёнка, его творческих способностей, на формирование целостной картины мира;</p> <p>Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) для работы с детьми 3—7 лет</p> <p>Савенков А.И. Маленький исследователь. — Самара: ИД «Федоров», 2010. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — Самара: ИД «Федоров», 2010.</p> <p>Тимофеева Л.Л. 52 творческих задания на каждую неделю года. Папка для игр и занятий в детском саду и дома. Вторая младшая группа. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 (готовится к</p>	
---	--	--

	<p>выпуску).</p> <p>2.Математические представления Математика в детском саду «Детский сад — Дом радости» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Н.М.Крылова –М.:ТЦ Сфера, 2015. Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах «Здравствуй, мир! Для самых маленьких» В.Волина «Весёлая арифметика» Издательство: «АРД ЛТД» 1998г Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие» Издательство: Сфера, 2019г. и «Здравствуй, мир!», в 4 частях (авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.) И.А. Помораева и В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий» Л. Михайлова-Свирская «Математика в детском саду. Учебное практическое пособие для педагогов ДОУ» Издательство: Национальное образование, 2020г Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. «Раз - ступенька, два - ступенька...». Методические рекомендации. Баласс, Москва, 2002. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных</p>	
--	--	--

	<p>математических представлений: Старшая группа (5–6 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Пособие «От рисунка – к цифре» (в 2 частях) Т И.Тарабарина, Н.В.Елкина «И учёба и игра: математика» Издательство: Академия развития, 2001г</p> <p>3.Окружающий мир «Детский сад — Дом радости» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ Н.М.Крылова –М.:ТЦ Сфера, 2015. Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах Методическое пособие. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие. Система экологического воспитания дошкольников.</p> <p>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.</p> <p>Бережнова О.В Познавательное развитие. Ребенок и окруж. мир. Метод. рекомендации. Сред.группа</p> <p>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детской деятельности. Старшая группа</p> <p>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В.Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Подготовительная группа детского сада</p> <p>Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.МИР ЧУДЕС. Правдивая</p>	
--	--	--

	<p>история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребенок и окружающий мир Запесочная Е.А.Какие бывают ПРАЗДНИКИ Запесочная Е.А.Какие бывают профессии. Запесочная Е.А.Строим дом! Запесочная Е.А.Суета вокруг пирога. Где мы были? Что узнали? Запесочная Е.А.Что такое время? Под ред. Г.Г. ОнищенкоЯ питаюсь правильно! 5+ Под ред. Онищенко Г. Г.Я питаюсь правильно! 7+ Юный эколог. Система работы в средней группе: 4–5 лет. Юный эколог. Система работы в старшей группе: 5–6 лет. Программа «Юный эколог»: 3–7 лет. Система работы в младшей группе: 3–4 года. Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет).</p> <p>4.Природа</p> <p>Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Шишкина В.А., Дедулевич М. Н. Прогулки в природу: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. 2-е изд. М.,2003.</p>	
Речевое развитие	«Детский сад — Дом радости» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/	

	<p>Н.М.Крылова –М.:ТЦ Сфера, 2015. Книги-технологии с подневными сценариями работы воспитателя в 84 томах Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение». Программы и пособия «По дороге к Азбуке» («Лесные истории») и «По дороге к Азбуке», в 5 частях (авторы Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова и др.); «Обучение смысловому чтению. Экспедиции к неизведанным островам» (авторы Р. Н. Бунеев, С. С. Кузнецова); «Наши книжки», в 4 частях (авторы О. В. Чиндилова, А. В. Баденова); «Ты – словечко, я – словечко», в 2 частях (автор З. И. Курцева)</p>	
--	---	--

	<p>Пособие «Цветной Букварик»(авторы Р. Н. Бунеев, Т. Р. Кислова)</p> <p>Пособие «Учимся читать и понимать текст»(авторы Е. В. Бунеева, О. В. Пронина)</p> <p>Пособие «Читаем всей семьёй» (авторы Е. В. Бунеева, Е. С. Барова)</p> <p>Ушакова О.С., Артюхова И.С.Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада</p> <p>Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада</p> <p>Ушакова О.С., Артюхова И.С.Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада</p> <p>Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.</p> <p>Мохирева Е.А., Батяева С.В.Веселые путешествия со звуками и буквами</p> <p>Мохирева Е.А., Батяева С.В.Космические приключения со звуками и буквами</p> <p>Мохирева Е.Полезные игры с предлогами У, НА</p> <p>Мохирева Е.А.Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО.</p> <p>Пособие для детей 5-7 лет</p> <p>Мохирева Е.Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ</p> <p>Мохирева Е.А.Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Мохирева Е.А.</p> <p>Мохирева Е.А.Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ</p> <p>Колесникова Е.В. "Развитие речи у детей 2-3 лет" Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От</p>	
--	---	--

	<p>звукоподражаний к словам" Колесникова Е.В. "От звукоподражаний к словам". Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет (Рабочая тетрадь) Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко" Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет Колесникова Е.В. "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "От слова к звуку" Колесникова Е.В. Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет) Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников 5-6 лет Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "От А до Я" Колесникова Е.В. "Звуки и буквы" Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет). Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников 6-7 лет Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я начинаю читать"</p>	
--	---	--

	<p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. - С.П.:Литера,2001</p> <p>Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.-М.:Владос,2002</p> <p>Нищева Н.В. Разноцветные сказки.- С.П.:Детство-Пресс,2001</p> <p>Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005</p> <p>Нищева Н.В.Будем говорить правильно. С.П.: Детство Пресс, 2002</p> <p>Гомзяк О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. - М.: Сфера,2007</p> <p>Совершенствование лексико-грамматических средств языка: «Конспекты подгрупповых занятий» Н.В.Нищева СПб «Детство-пресс» 2006 г.</p>	
<p>Физическое развитие Активный отдых Туристическая деятельность</p>	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Галицына Н. С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении, М.; 2005</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в младшей группе детского сада, М.; 1999</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в подготовительной группе детского сада, М.; 1999</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в средней группе детского сада, М.; 1999</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура в старшей группе детского сада, М.; 1999</p> <p>Глазырина Л. Д. Физическая культура — дошкольникам, М.; 1999</p> <p>Железняк Н.Ч., Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования, М.;2009</p> <p>Желобкович Е.Ф. 150 эстафет для детей дошкольного возраста, М.;2009</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей</p>	

	<p>3-4 лет, М.; 2009</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет, М.; 2009</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет, М.; 2009</p> <p>Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет, М.; 2009</p> <p>Маханева М. Д. С физкультурой дружить — здоровым быть, издательство: Сфера, 2009</p> <p>Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3–7 лет, издательство: Владос, 2002</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы во второй младшей группе, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе, издательство: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Попова М.Н. Навстречу друг другу, Санкт-Петербург, 2000</p> <p>Программа «Здравствуй». Автор Лазарев М.Л., издательство: Мнемозина 2004</p> <p>Программа «Физкультура от 3 до 17». Автор Щербаков В.П., «Центр инновации в педагогике», М.; 1996</p> <p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым». Зимонина В.Н., издательство: Сфера, 2013</p> <p>Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду., издательство: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Сивачева Л. Н. Физкультура — это радость, издательство: Детство-Пресс, 2003</p>	
--	---	--

	<p>Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка, М.; 2006</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду., издательство: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников 3-5 лет, М.; издательство: ГНОМид, 2003</p> <p>Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников 5-7 лет, М.; издательство: ГНОМид, 2003</p> <p>Шебеко В. Н., Ермак Н. Н. Физкультурные праздники в детском саду, М.; 2000</p> <p>Щербак А. П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении, издательство: Владос, 2014</p> <p>Яковлева Л. В., Юдина Р. А. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет, издательство: Владос, 2014</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Бекина С.И. Ломова Т.П. Соковнина Е.М. Музыка. Движение. Москва. Просвещение. 1988</p> <p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. ЛОИРО. 2000</p> <p>Воспитатель. Дети. Музыкальная хрестоматия. СПВПУ №6. СПб, 1997</p> <p>Каплунова И. Ансамбль ложкарей. Методическое пособие с аудио и видео материалами. Невская нота. 2015</p> <p>Каплунова И. Наш веселый оркестр. Методическое пособие с аудио и видео приложениями. Выпуск 1. Невская нота. СПб, 2013</p> <p>Каплунова И. Наш веселый оркестр. Методическое пособие с аудио и видео приложениями. Выпуск 2. Невская нота. Лансье, 2019</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Младшая группа – СПб Композитор, 2011</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением</p>	<p>«МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО» <i>Авт. коллектив: Б.А. Столяров, А.М. Вербенец, А.В. Зуева; Мин-во образования и науки РФ, РГПУ им. Герцена, институт Детства, Мин-во культуры РФ ФГБУК «Государственный Русский музей» "Здравствуй, музей!" / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации. Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена и др.); ISBN 5-263-00180-0</i></p> <p>Программа «Мы входим в мир прекрасного» позволит создать условия для формирования у старших дошкольников проявлений социально-личностного развития и эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, творческой деятельности. Иметь представления о</p>

	<p>(2CD).Средняя группа – СПб Композитор, 2007 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Старшая группа – СПб Композитор, 2008 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Подготовительная группа – СПб Композитор, 2012 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. СПб. Композитор. 2005 Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Москва. Просвещение.1990 Орлова Т.М. Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса. Москва. Просвещение. 1987 Радынова О.П. Слушаем музыку Москва. Просвещение.1990 Родина М.И. Буренина А.И. Кукляндия. Учебно- методическое пособие по театрализованной деятельности. Музыкальная палитра. СПб 2008 Сауко.Т. Буренина А. Топ-хлоп, малыши. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. ЛОИРО. СПб. 2001 Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Игры-занятия с малышом. Первый год жизни. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет.</p>	<p>некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений). Понимать и использовать в речи слова, обозначающие эстетические категории, виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники, название творческих профессий. РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ Ребёнок: Знает известные произведения, искусства, архитектуры, народных промыслов. Узнаёт и эмоционально откликается на рассмотренные ранее произведения, окружающие объекты, имеющие эстетические характеристики. Имеет представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений). Демонстрирует начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; проявляет интерес к посещению музея, его назначения и коллекции; понимает необходимость соблюдения правил поведения, бережного отношения к музейным экспонатам. Соломенникова О.А. Радость творчества.</p>
--	---	---

	<p>Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. Мамаева О. А. Мастерим с детьми 5–6 лет.</p> <p>Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».</p> <p>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе "МИР ОТКРЫТИЙ"</p> <p>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением к программе МИР ОТКРЫТИЙ. 4-5 лет</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p>	<p>Ознакомление детей с народным искусством.- М.,2006. СПб.,1998.</p> <p><u>Цели программы:</u> ориентировать дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.</p> <p>Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество: методическое пособие для воспитателей.-М.,2004.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие для детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста. -М.,2000.</p> <p>Дошкольникам о художниках детской книги/Сост. Т.Н. Доронова.-М.1991.</p> <p>Дурасов Г.П. Каргопольская глиняная игрушка.-Л.,1986.</p> <p>Ионина Н.А. Сто великих картин.-М.,2001.</p> <p>История Европы. т.1. Древняя Европа. М; Наука 1988 г.</p> <p>Ишимова А.О. Большая иллюстрированная энциклопедия России для детей. -М.,2005.</p> <p>Калюжная А.Д. Мифы и были в скульптуре Северной Пальмиры. -СПб.,2001.</p> <p>Канн П. Я. Прогулки по Санкт-Петербургу. СПб. Палитра, 1994 г.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество: методическое пособие для</p>
--	--	--

	<p>Комплекты для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p> <p>Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.</p> <p>Народное искусство — детям Пособие «Кукла Таня. Методические рекомендации к образовательной программе художественно-эстетического развития детей 3–4 лет», авторы О. А. Куревина, О. А. Линник. Программы и пособия «Разноцветный мир. Игры-рисование», в 2 частях (авторы Т. А. Котлякова, Е. Я. Фёдорова), «Разноцветный</p>	<p>воспитателей и педагогов. -М.2006.</p> <p>Короткова М.В. Путешествие в историю русского быта. -М.,2006.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. -СПб.,1997.</p> <p>Курочкина Н.А. Детям о пейзажной живописи. -</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. -СПб.,1999.</p> <p>Неверов О.Я. культура и искусство Античного мира. Государственный Эрмитаж. Очерк-путеводитель. Л, Искусство, 1981 г.</p> <p>Нейхард А.А. Мифы и сказания Древней Греции и Древнего Рима. М; Правда, 1987 г.</p>
--	--	--

	<p>мир», в 4 частях (авторы Т. А. Котлякова, Н. В. Меркулова, Е. Я. Фёдорова), «Весёлая мастерская» (автор И. В. Маслова), «Лепка», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Аппликация», в 3 частях (автор И. В. Маслова), «Конструирование из бумаги» (авторы И. В. Маслова, С. С. Кузнецова)</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет</p> <p>Салмина Н. Г., Глебова А. О. Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. 5-7 лет</p> <p>Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под ред. И. А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет</p> <p>Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет</p> <p>Тютюнникова Т. Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.</p> <p>Шевелев К. В. Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения</p>	
--	---	--

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» «Кощей Бессмертный» (2 вариант) «Солдатская загадка»	из сборника А.Н. Афанасьева
	«Вежливый Кот-воркот»	обраб. М. Булатова
	«Иван Царевич и Серый Волк» «Зимовье зверей»	обраб. А.Н. Толстого
	«Рифмы»	авторизованный пересказ Б.В. Шергина
	«Семь Симеонов – семь работников»	обраб. И.В. Карнауховой
	«У страха глаза велики» «Хвосты»	обраб. О.И. Капицы
Былины.	«Садко»	пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова
	«Добрыня и Змей»	обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой
	«Илья Муромец и Соловей-Разбойник»	обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой
Фольклор народов мира.		
Сказки народов мира.	«Айога»	нанайск., обраб. Д. Нагишкина
	«Беляночка и Розочка»	нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской

	«Самый красивый наряд на свете»	пер. с япон. В. Марковой
	«Голубая птица»	туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского
	«Кот в сапогах» «Золушка»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Т. Габбе
	«Волшебница»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. И.С. Тургенева
	«Мальчик с пальчик»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Б.А. Дехтерёва
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Мой верный чиж»	Аким Я.Л.
	«Снежинка»	Бальмонт К.Д.
	«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору)	Благинина Е.А.
	«Листопад»	Бунин И.А.
	«Чудаки»	Владимиров Ю.Д.
	«Мой дедушка»	Гамзатов Р.Г. (перевод с аварского языка Я. Козловского)
	«Весенняя песенка»	Городецкий С.М.
	«Поёт зима, аукает...», «Пороша»	Есенин С.А.
	«Жаворонок»	Жуковский В.А.
	«Зелёная история»	Левин В.А.
	«Рассказ о неизвестном герое»	Маршак С.Я.
	«Эта книжечка моя, про моря и про маяк»	Маяковский В.В.
	«Апельсинные корки»	Моравская М.
	«Добежали до вечера» «Хитрые старушки»	Мошковская Э.Э.

	«Встреча зимы»	Никитин И.С.
	«Дом под крышей голубой»	Орлов В.Н.
	«Настоящий друг»	Пляцковский М.С.
	«Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Про зайца»	Рубцов Н.М.
	«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору)	Сапгир Г.В.
	«Новогоднее»	Серова Е.В.
	«Подснежник», «Ночь и день»	Соловьёва П.С.
	«Что мы Родиной зовём?»	Степанов В.А.
	«Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору)	Токмакова И.П.
	«Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»	Тютчев Ф.И.
	«Память»	Успенский Э.Н.
	«На коньках», «Волшебник» (по выбору).	Чёрный С.
Проза.	«Первый ночной таран»	Алексеев С.П.
	«Тайна ночного леса»	Бианки В.В.
	«Обрывок провода»	Воробьёв Е.З.
	«Когда Александр Пушкин был маленьким»	Воскобойников В.М.
	«Морские истории» (1-2 рассказа по выбору);	Житков Б.С.
	«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору)	Зощенко М.М.

	«Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору)	Коваль Ю.И.
	«Слон»	Куприн А.И.
	«Ёлка, кот и Новый год»	Мартынова К., Василяди О.
	«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору)	Носов Н.Н.
	«Мешок овсянки»	Митяев А.В.
	«Жаба», «Шутка» (по выбору)	Погодин Р.П.
	«Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору)	Ракитина Е.
	«Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору)	Раскин А.Б.
	«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Листопадничек»	Соколов-Микитов И.С.
	«Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Мне письмо!»	Фадеева О.
	«Кинули»	Чаплина В.В.
	«Хлеб растёт».	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»	Гайдар А.П.
	«Лягушка-путешественница»	Гаршин В.М.
	«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»	Козлов С.Г.

	«Двенадцать месяцев»	Маршак С.Я.
	«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору)	Паустовский К.Г.
	«Гуси-лебеди», «Хлебный голос»	Ремизов А.М.
	«Всяк по-своему»	Скребицкий Г.А.
	«Соль Земли»	Соколов-Микитов И.С.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«Зимний вечер через форточку»	Брехт Б. (пер. с нем. К. Орешина)
	«Как сделать утро волшебным»	Дриз О.О. (пер. с евр. Т. Спендиаровой)
	«Лимерики»	Лир Э. (пер. с англ. Г. Кружкова)
	«Осенняя гамма»	Станчев Л. (пер. с болг. И.П. Токмаковой)
	«Вычитанные страны»	Стивенсон Р.Л. (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Оле-Лукойе»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Снежная Королева»	
	«Русалочка» (1-2 сказки по выбору)	
	«Соловей»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Стойкий оловянный солдатик» (1-2 сказки по выбору)	
«Щелкунчик и мышинный Король»	Гофман Э.Т.А. (пер. с нем. И. Татариновой)	
«Маугли»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой)	
«Кошка, которая гуляла сама по себе»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес)	

	«Алиса в стране чудес»	Кэррол Л. (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой)
	«Три повести о Малыше и Карлсоне»	Линдгрэн А. (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной)
	«История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»	Нурдквист С.
	«Сказка про Джемайму Нырнивлужу»	Поттер Б. (пер. с англ. И.П. Токмаковой)
	«Путешествие Голубой Стрелы»	Родари Дж. (пер. с итал. Ю. Ермаченко)
	«Три ржаных колоска»	Топпелиус С. (пер. со шведск. А. Любарской)
	«Краски»	Эме М. (пер. с франц. И. Кузнецовой)
	«Шляпа волшебника»	Янссон Т. (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Колыбельная»	муз. В. Моцарта
	«Осень»	(из цикла «Времена года» А. Вивальди)
	«Октябрь»	(из цикла «Времена года» П. Чайковского)
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Море», «Белка»	муз. Н. Римского-Корсакова (из

		оперы «Сказка о царе Салтане»)
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Танец с саблями»	муз. А. Хачатуряна
	«Пляска птиц»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)
	«Рассвет на Москве-реке»	муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«В школу»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»	муз. В. Карасевой
	«Качели»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
Песни.	«Листопад»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Здравствуй, Родина моя!»	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
	«Зимняя песенка»	муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой
	«Ёлка»	муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой
	«Самая хорошая»	муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
	«Хорошо у нас в саду»	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
	«Новогодний хоровод»	муз. Т. Попатенко
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шнайдера
	«Песенка про бабушку»	муз. М. Парцхаладзе
	«До свиданья, детский сад»	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
	«Мы теперь ученики»	муз. Г. Струве

	«Праздник Победы»	муз. М. Парцхаладзе
	«Песня о Москве»	муз. Г. Свиридова
Песенное творчество.	«Веселая песенка»	муз. Г. Струве, сл. В. Викторова
	«Плясовая»	муз. Т. Ломовой
	«Весной»	муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Марш»	муз. М. Робера
	«Бег», «Цветные флажки»	муз. Е. Тиличевой
	«Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики»	муз. В. Золотарева
	«Этюд», поднимай и скрещивай флажки	муз. К. Гуритта
	«Ой, утушка луговая» полоскать платочки	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина.
Этюды.	«Медведи пляшут»	муз. М. Красева
	«Марш» Показывай направление	муз. Д. Кабалевского
	«Ах ты, береза» каждая пара пляшет по-своему	рус. нар. мелодия
	«Попрыгунья», «Лягушки и аисты»	муз. В. Витлина
Танцы и пляски.	«Задорный танец»	муз. В. Золотарева
	«Полька»	муз. В. Косенко
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Яблочко»	муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
	«Прялица»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Сударушка»	рус. нар. мелодия, обраб. Ю.

		Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. А. Жилина
	«Выход к пляске медвежат»	муз. М. Красева
	«Матрешки»	муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку»	рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова
	«На горе-то калина»	рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры.		
Игры.	«Кот и мыши»	муз. Т. Ломовой
	«Кто скорей?»	муз. М. Шварца
	«Игра с погремушками»	муз. Ф. Шуберта «Экоссез»
	«Поездка», «Пастух и козлята»	рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	«Плетень»	рус. нар. мелодия «Сеяли девушки» обр. И. Кишко
	«Узнай по голосу»	муз. В. Ребикова («Пьеса»)
	«Теремок» рус. нар. песня	
	«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько»	рус. нар. песни
	«Ищи»	муз. Т. Ломовой
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова
	«Савка и Гришка»	белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка»,	
	«Подумай, отгадай»,	
	«Звуки разные бывают»,	
	«Веселые Петрушки».	

Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк»,	
	«Выполни задание»,	
	«Определи по ритму»	
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю»,	
	«Рассказ музыкального инструмента»	
	«Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем»,	
	«Звенящие колокольчики, ищи».	
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»	
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот»	рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова
	«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня	
	«На зеленом лугу», рус. нар. мелодия	
	«Зайнышка, выходи»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Золушка»	авт. Т. Коренева
	«Муха-цокотуха»	(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-	«Полька»	муз. Ю. Чичкова
	«Хожу я по улице»	рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк

игрового творчества	«Зимний праздник»	муз. М. Старокадомского
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Тачанка»	муз. К. Листова
	«Два петуха»	муз. С. Разоренова
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
	«Полька»	латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского
	«Русский перепляс»	рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Наш оркестр»	муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского
	«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии	отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова
	«Белка»	
	«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни	
	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова
	«Вальс»	муз. Е. Тиличевой

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;	И.Я. Билибин
	к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»	Л.В. Владимирский
	«Терем-теремок».	Е.М. Рачев

Иллюстрации, репродукции картин	«Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»	И.И. Левитан
	«Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусяры	В.М. Васнецов
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Золотая осень»	В.Д. Поленов
	«Цветы и плоды»	И.Ф. Хруцкий
	«Утро в сосновом лесу»	И.И. Шишкин, К.А. Савицкий
	«Рожь»	И.И. Шишкин
	«Березовая роща»	А.И. Куинджи
	«Летом», «Сенокос»	А.А. Пластов
	«Золотая осень»	И.С. Остроухов
	«За завтраком»	З.Е. Серебрякова
	«Девочка с персиками»	В.А. Серов
	«Катание на Масленицу»	А.С. Степанов
	«Зимнее утро»	И.Э. Грабарь
	«Накануне праздника»	Ю.Кугач
	«Грачи прилетели», «Ранняя весна»	А.К. Саврасов
	«Мартовское солнце»	К.Ф. Юон
	«Утренний натюрморт»	К.С. Петров – Водкин
	«Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»	К.Е. Маковский
	«Ксения читает сказки куклам»	И.И. Ершов
«Царевна-Лебедь»	М.А. Врубель	

Примерный перечень анимационных произведений.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Фильм	«Малыш и Карлсон»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1969
Фильм	«Лягушка-путешественница»	«Союзмультфильм»	В. Котеночкин, А. Трусов	1965
Фильм	«Варежка»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1967
Фильм	«Честное слово»	«Экран»	М. Новогрудская	1978
Фильм	«Вовка в тридевятом царстве»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1965
Фильм	«Заколдованный мальчик»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников	1955
Фильм	«Золотая антилопа»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1954
Фильм	«Бременские музыканты»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1969
Фильм	«Двенадцать месяцев»	«Союзмультфильм»	И. Иванов-Вано, М. Ботов	1956
Фильм	«Ёжик в тумане»	«Союзмультфильм»	Ю. Норштейн	1975
Фильм	«Девочка и дельфин»	«Союзмультфильм»	Р. Зельма	1979
Фильм	«Верните Рекса»	«Союзмультфильм»	В. Пекарь, В. Попов	1975
Фильм	«Сказка сказок»	«Союзмультфильм»	Ю. Норштейн	1979

Фильм Сериал	«Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона)	«Союзмультфильм»	коллектив авторов	2018
Сериал	«Смешарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2004
Сериал	«Малышарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2015
Сериал	«Домовенок Кузя»	«Экран»	А. Зябликова	2000 – 2002
Сериал	«Ну, погоди!»	«Союзмультфильм»	В. Котеночкин	1969
Сериал	«Фиксики» (4 сезона)	«Аэроплан»	В. Бедошвили	2010
Сериал	«Оранжевая корова» (1 сезон)	Союзмультфильм	Е. Ернова	
Сериал	«Монсики» (2 сезона)	«Рики»	А. Бахурин	
Сериал	«Смешарики. ПИН-КОД»	«Рики»	Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие	
Сериал	«Зебра в клеточку» (1 сезон)	«Союзмультфильм»	А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева	2020

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
------	----------	--------	----------	-----

Полнометражный анимационный фильм	«Снежная королева»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1957
Полнометражный анимационный фильм	«Аленький цветочек»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1952
Полнометражный анимационный фильм	«Сказка о царе Салтане»	«Союзмультфильм»	И. Иванов-Вано, Л. Мильчин	1984
Полнометражный анимационный фильм	«Белка и Стрелка. Звёздные собаки»	«Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима»	С. Ушаков, И. Евланникова	2010
Полнометражный анимационный фильм	«Суворов: великое путешествие» (6+)	«Союзмультфильм»	Б. Чертков	2022
Полнометражный анимационный фильм	«Бемби»	Walt Disney	Д. Хэнд	1942
Полнометражный анимационный фильм	«Король Лев»	Walt Disney	Р. Аллерс	1994
Полнометражный анимационный фильм	«Мой сосед Тоторо»	«Ghibli»	Х. Миядзаки	1988
Полнометражный анимационный фильм	«Рыбка Поньо на утесе»	«Ghibli»	Х. Миядзаки	2008

Мониторинг речевого развития детей дошкольного возраста

№ п\п	ФИО ребенка	Развитие связной речи								Развитие грамматического строения речи	Развитие словаря	Звуковая культура речи		Развитие звуковой коммуникации		осознания практического языка		Средний балл	
		Речь-описание		Речь-повествование		Речь-доказательство		Речь-объяснение											
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г										
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			

№	ФИО ребёнка	Познавательное развитие											
		Развитие психических познавательных процессов		Развитие познавательной потребности		Овладение экспериментально-поисковой деятельностью		Овладение конструктивной деятельностью		Овладение математической деятельностью		Средний показатель	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	н/г	к/г
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

Мониторинг физического развития детей дошкольного возраста

№ п\п	ФИО ребенка	Общее состояние здоровья						Физическая культура								Средний балл	
		Физическое здоровье		Нормативные показатели физического развития		Психическое здоровье		Овладение основными движениями		Приобретенные физические качества		Овладение культурой самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности		Овладение элементарными нормами здорового образа жизни		н/г	к/г
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	

		в других				ти									
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															

Мониторинг художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста

№ п\п	ФИО ребенка	Художественное восприятие, эмоциональная отзывчивость на произведение искусства, мир природы, быт						Художественные способности и умения						Средний балл	
		Развитие нравственно-эстетических чувств		Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях		Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов		Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образа		Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества		Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности		н/г	к/г
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г		
1															
2															
3															
4															
5															

Количество детей	0	0	0	0	0	0	0	0
Показатели %	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Направления воспитания	Мероприятия	Дата проведения	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат	группа	ответственные
<u>СЕНТЯБРЬ</u> Девиз месяца: «Осень, осень в гости просим!»					
Духовно-нравственное Познавательное Социальное	<p style="text-align: center;">Традиции ДОУ 1 сентября - День знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра-экскурсия по группе «Наша группа хороша – все здесь есть для малыша!» • Игровое событие «День Знаний- ура! Снова вместе все друзья!» • Оформление выставки в книжном уголке «Книга –источник знаний» 	02.09	1 сентября: День знаний; 8 сентября: Международный день распространения грамотности;	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Социальное	<p style="text-align: center;">Детско-взрослые общности</p> Организация работы детско-взрослых общностей: <ul style="list-style-type: none"> • создание общностей; • разработка методического обеспечения; • организация РППС. 	сентябрь		Младшая Средние Старшие Подготовительные группы	Воспитатели
Эстетическое	<p style="text-align: center;">Традиции ДОУ «Лето – это маленькая жизнь»</p>	02.09-06.09.		Младшая Средние	Воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> • Фотогазеты в группах • «Как я провел лето». Подготовка к записи рассказов 			Старшие Подготовительные группы	
Патриотическое	<p align="center">Музейная педагогика День поминовения в память защитников Ленинграда, павших и живых</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в мини-музей ДОУ • Организация РППС в группах 	09.09	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	Подготовительные группы	Старший воспитатель Воспитатели подготовительных групп
Познавательное Социальное	<p align="center">Неделя Безопасности дорожного движения 22.09. - Всемирный день без автомобиля.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Акция «Смейся, улыбайся, весело живи, без автомобиля в детский сад спеши • Творческие мастерские «Светофор-наш верный друг» • Игровые тренинги «Эти правила важны! Эти правила нужны!» 	23.09		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Эстетическое Социальное	<p align="center">Традиции ДОУ 27.09 -День воспитателя и всех дошкольных работников</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровые ситуация «Наш любимый детский сад» • Творческие мастерские «Открытка в подарок» • Выставка поздравительных открыток «В детский сад 	27.09	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели

	скорей спешим всех поздравить от души!»				
Эстетическое	Традиции ДОУ 20.09 - День Урожая Выставка из природного материала «Что нам Осень принесла?»	16.09 - 30.09		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Старший воспитатель Воспитатели групп
Социальное	Традиции ДОУ в рамках Года семьи • Родительское собрание «Начался учебный год, к новым играм – вперед!», • Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей».	вторая неделя сентября		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Заведующий Зам. зав. по УВР Старший воспитатель Воспитатели
ОКТАБРЬ Девиз месяца: «Осенняя палитра»					
Духовно- нравственное Социальное Эстетическое Трудовое	Традиции ДОУ 01.10 - Международный день пожилых людей Творческие мастерские: изготовление и вручение открыток пожилым людям: бабушкам, дедушкам, пожилым соседям.	01.10	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Социальное Физическое и оздоровительное	Детско-взрослые общности 04.10 - День войск гражданской обороны МЧС России • Проектная деятельность	04.10	4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя;	Старшие Подготовительные	Воспитатели ИФК

	<ul style="list-style-type: none"> • «Уроки Безопасности для дошколят» информационные минутки, игровые ситуации • «Веселый урок физкультуры» по ПДД 				
Духовно-нравственное Познавательное Социальное Эстетическое	Музейная педагогика 16.10 -Международный день хлеба; <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия в мини-музей ДОУ • Организация «Миров» в группах «Хлеб – всему голова» • Маршрут выходного дня: «Музей «Хлеба» 	16.10		Старшие Подготовительные	Воспитатели
Физическое и оздоровительное	Традиции ДОУ 20.10- День отца <ul style="list-style-type: none"> • Выставка творческих работ и фотогазет «Мой папа самый.....!» • Спортивный досуг «Первые старты с папой» 	третья неделя октября	Третье воскресенье октября: День отца в России	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели ИФК
Познавательное Эстетическое	Традиции ДОУ Осенние праздники: «Здравствуй осень, здравствуй осень -хорошо, что ты пришла!»	четвертая неделя октября		Младшая Средние Старшие Подготовительные	Музыкальный руководитель воспитатели
Духовно-нравственное Социальное	Традиции ДОУ Акция «Твори добро» <ul style="list-style-type: none"> • Осенние работы по благоустройству территории 	октябрь		Группа раннего возраста Младшие Средние Старшие	Заведующий Зам. зав. по АХР Зам. зав. по УВР Старший воспитатель

	ДОУ • Субботник			Подготовительные	Воспитатели Специалисты
НОЯБРЬ Девиз месяца: «При солнышке – тепло, при матушке – добро»					
Патриотическое Духовно- нравственное Социальное	Традиции ДОУ 04.11 - День народного единства <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль игр народов России • Выставка творческих работ «Ты, я, он, она-вместе дружная семья!» 	02.11	4 ноября: День народного единства;	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Старший воспитатель Воспитатели Специалисты
Патриотическое	30.11- День Государственного герба <ul style="list-style-type: none"> • Информационные минутки "Государственные символы России". • Оформление выставки детских книг «Россия – родина моя», «Наша гордость и слава». 	29.11	30 ноября: День Государственного герба	Старшие Подготовительные	Старший воспитатель Воспитатели Специалисты
Познавательное Социальное	Традиции ДОУ 12.11 -Синичкин день <ul style="list-style-type: none"> • Акция «Покорми птиц зимой». «Сделай своими руками»- изготовление кормушки. 	12.11		Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Социальное	Детско-взрослые общности <ul style="list-style-type: none"> • Выставка книг «Любимые сказки» • Викторина по ПДД «Неделя безопасности» 	11.11-15.11		Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели

Эстетическое	<p>Музейная педагогика 18.11 - День рождения Деда Мороза</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация «Миров» в группах «Дед Мороз – он какой?» • Творческие мастерские «Зимний волшебник». 	18.11		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Социальное	<p>Традиции ДОУ 24.11 – День матери</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проект ««Письмо любви ребёнку»» • Досуг ««Пусть всегда будет мама!»» • Выставка творческих работ «Мамина улыбка, мамины глаза» • Акция ««Мама, ты знаешь правила дорожного движения?»» 	Четвертая неделя ноября	Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели специалисты
Физическое и оздоровительное	<p>Традиции ДОУ Спортивное мероприятие «Первые старты с мамой»</p>	ноябрь		Средние	Воспитатели ИФК
<u>ДЕКАБРЬ</u> Девиз месяца: «Новый Год к нам мчится»					
Патриотическое	<p>Традиции ДОУ 09.12- День Героев Отечества 12.12 - День Конституции Российской Федерации</p>	09.12	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Подготовительные	Воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> • Акция «Мы-граждане России» • Организация «Миров» в группах «Великие люди Отечества - приурочен к учреждению 9.12.1769 г. указом Екатерины II ордена Святого Георгия Победоносца – высшей воинской награды» 	12.12	(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;		
Духовно-нравственное Познавательное Социальное	Детско-взрослые общности <ul style="list-style-type: none"> • Юные помощники • Проекты по детско-взрослым общностям • Мастерская «Книжка в больнице». 	05.12	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Эстетическое	Традиции ДОУ Выставка новогодних поделок «Новогодний сюрприз»	09.12-27.12	8 декабря: Международный день художника;	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Духовно-нравственное Социальное Эстетическое	Традиции ДОУ <ul style="list-style-type: none"> • Новогодние праздники • Акция «Движение добрых дел» совместное изготовление с родителями в «Творческой мастерской» атрибутов и костюмов для 	Четвертая неделя декабря	31 декабря: Новый год.	Группа раннего возраста Младшие Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты

	новогоднего праздника.				
ЯНВАРЬ Девиз месяца: «Творчество и вдохновение!»					
Патриотическое Духовно- нравственное	Традиции ДОУ 27.01. - «900 дней и ночей». • Тематические мероприятия в рамках «День снятия Блокады» • Акция «Свеча памяти» • Маршрут выходного дня: посетить торжественные мероприятия к Дню снятия блокады г. Ленинграда :экскурсии, музей Блокады, музей-панораму в Кировске, Дорога Жизни.	27.01	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты
Познавательное Эстетическое	Музейная педагогика 17.01 - День детских изобретений • Фестиваль конструирования «Я САМ!» • Организация «Миров» в группах: «Изобретения – основа прогресса!»	17.01		Старшие Подготовительные	Воспитатели
Физическое и оздоровительное	Традиции ДОУ 25.01. День счастливых снеговиков • Спортивные развлечения «Зимние забавы»	Четвертая неделя января		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	ИФК Воспитатели
ФЕВРАЛЬ Девиз месяца: «Быстрее, выше, сильнее»					
Познавательное	«Неделя научных открытий»	07.02	8 февраля: День		Воспитатели

	08.02- День российской науки <ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование «Удивительное рядом!» • Игра-путешествие «Удивительное рядом!» • Квест-игра «День научных открытий» 		российской науки;	Старшие Подготовительные	
Познавательное Эстетическое	Музейная педагогика 21.02- Международный день родного языка <ul style="list-style-type: none"> • Организация «Миров» в группах: «Языки народов мира» • Творческие мастерские по созданию макета «Буква имени моего» 	21.02	21 февраля: Международный день родного языка;	Подготовительные	Воспитатели
Патриотическое Физическое и оздоровительное	Традиции ДОУ 23.02- День Защитника Отечества <ul style="list-style-type: none"> • Выставка творческих работ (рисунок, фотография, аппликация) «Наши лучшие бойцы - это папы - молодцы!» • Спортивный досуг «Богатырские забавы» • Организация «Миров» в группах: «Тот герой, кто за Родину горой!» 24.02 - 02.03 «Масленица» - праздничные гуляния <ul style="list-style-type: none"> • «Здравствуй, Масленица!» - 	21.02	23 февраля: День защитника Отечества.	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты
		24.02-02.03			

	<ul style="list-style-type: none"> уличное развлечения для детей с участием родителей. Маршрут выходного дня-масленичные гуляния в городе. 				
<u>МАРТ</u> Девиз месяца: «Театр-детям!»					
Познавательное Социальное	<p style="text-align: center;">Традиции ДОУ</p> <p>03.03 – Всемирный день писателя Организация «Миров» в группах: Книги Токмаковой И.П. Книги Михалкова С.В. Книги Чуковского К.И.</p>	03.03 13.03 31.03	03 марта – Всемирный день писателя	Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты
Духовно-нравственное Эстетическое Социальное	<p style="text-align: center;">Традиции ДОУ</p> <p>08.03- Международный женский день</p> <ul style="list-style-type: none"> Музыкальные праздники «Мамочку родную очень я люблю, с праздником поздравлю, песенку спою!» Выставка детских творческих работ «Цветы для мамочки», «Мамочка любимая – самая красивая» 	07.03	8марта: Международный женский день;	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты
Духовно-нравственное Социальное	<p>Детско-взрослые общности</p> <ul style="list-style-type: none"> Выставка дидактических игр, способствующих развитию у детей интереса к книге 	Вторая неделя марта		Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели

	<p>«Книжные игры».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Викторина «Безопасное поведение дома и на улице». • Организация мастерской «Ремонт игрушек». 				
Трудовое Познавательное Социальное	<p>«Неделя охраны природы и здоровья» 20.03 - День Земли 22.03 - Всемирный день воды</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экологическая викторина «Знают даже дети, нужен мир и чистота планете» • Трудовая дружина «Будет чище на планете» • Творческие мастерские по созданию плакатов «Живи, дыши!» 	20.03 21.03	18марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);	Старшие Подготовительные	Воспитатели
Духовно- нравственное Эстетическое Социальное	<p>21.03 -Всемирный день поэзии Театральная неделя (в рамках всемирного дня театра 27.03)</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Домашний театр» Творческое задание- совместная постановка сказки в рамках недели театра • «Подготовка к празднику». Творческое задание (разучивание стихов, ролей, подготовка костюмов, декораций) 	Четвертая неделя марта	27 марта: Всемирный день театра.	Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты

АПРЕЛЬ Девиз месяца: «В мире прекрасного»

<p>Духовно-нравственное Познавательное Эстетическое Трудовое</p>	<p align="center">Традиции ДОУ 1 апреля (День смеха) и Международный день птиц 02.04 - Международный день детской книги</p> <ul style="list-style-type: none"> • День смеха и хороших книг. • Игровая ситуация «Книжкины минутки» • Творческая мастерская «Птичка-невелички», «Наши пернатые друзья» • Игровая ситуация «Путаница» 	<p align="center">02.04</p>		<p>Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Познавательное Эстетическое Патриотическое Физическое и оздоровительное</p>	<p align="center">Традиции ДОУ 07.04. – Всемирный день здоровья, Спортивные развлечения «День здоровья» 12.04 - День космонавтики</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация «Есть у нас ракета - вот: отправляемся в полет!» • Спортивный праздник «Космические старты» • Выставка детского творчества «Звезды мигают – ракеты летают» • Организация «Миров» в группах: «Выход в космос 	<p align="center">07.04</p> <p align="center">11.04</p>	<p align="center">12 апреля: День космонавтики;</p>	<p>Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные</p>	<p>Воспитатели Специалисты</p>

	разрешен!»				
Познавательное Эстетическое	Детско-взрослые общности • Квест-игра «Тайна дорожного знака» • Акция «Дарим свои «книжки-малышки»	Вторая неделя апреля		Старшие Подготовительные	Воспитатели
Социальное	Детско-взрослые общности • Акция «Осторожно, незнакомец!»	Третья неделя апреля		Старшие	Воспитатели Педагог-психолог
Познавательное Эстетическое Патриотическое Социальное Трудовое	Традиции ДОУ 22.04 - Международный день Матери-Земли • Информационные эко-минутки «Давайте будем дружить с природой!» • Выставка рисунков на асфальте "Чудесная Земля, мы бережем тебя!" • Эко-прогулка «Давайте будем дружить с природой!» • Акция «Твори добро» - весенний субботник	22.04		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Заведующий Зам. зав. по АХР Зам. зав. по УВР Старший воспитатель Воспитатели Специалисты
<u>МАЙ</u> Девиз месяца: «Мы помним! Мы гордимся!»					
Духовно-нравственное Трудовое Социальное Патриотическое Познавательное	Традиции ДОУ 1 мая День Весны и Труда, 9 мая - День Победы • Марафон добрых дел «Мы – помощники!» • Совместная трудовая	Первая и вторая недели мая	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;	Группа раннего возраста Младшая Средние	Заведующий Зам. зав. по АХР Зам. зав. по УВР Старший воспитатель

	<p>деятельность «Вместе чисто уберём и порядок наведем»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы • Конкурс тематических уголков «Помним! Чтим! Гордимся!» • Праздничное событие «80-летие Победы!» 			Старшие Подготовительные	Воспитатели Специалисты
Трудовое Социальное Патриотическое Познавательное Эстетическое	<p>Детско-взрослые общности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Результаты проектов по детско-взрослым сообществам • Фотовыставка «Малышкины книжки» • Совместный с родителями «Вечер безопасности» • Фотогазета «МЧС спешит на помощь». • Фотогазета «Дети – волонтеры». 	Третья неделя мая	19 мая: День детских общественных организаций России;	Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Патриотическое Познавательное Эстетическое	<p>Музейная педагогика 18.05 - Международный день музеев</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация «Миров» в группах: «Музеи Санкт-Петербурга» • Экскурсия в мини-музей ДОУ 	16.05		Старшие Подготовительные	Воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> Маршрут выходного дня «Я поведу тебя в музей» 				
Патриотическое Познавательное	<p>19.05 – День детских общественных организаций России</p> <ul style="list-style-type: none"> Информационные минутки «день пионерии» <p>24.05 - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> Игровой практикум: русские народные игры. Игры-забавы с платочками, с народными игрушками, игры с матрешками «Как люди на Руси жили и буквы придумали» - тематическое занятие 	19.05 23.05	<p>19 мая: День детских общественных организаций России</p> <p>24 мая: День славянской письменности и культуры</p>	Старшие Подготовительные	Воспитатели
Патриотическое Познавательное Эстетическое	<p>Традиции ДОУ</p> <p>27.05 - День рождения города-Санкт-Петербург</p> <ul style="list-style-type: none"> «Ты посмотри, малыш, вокруг. Наш город дивный-Петербург» - тематические занятия «Мы по городу гуляем, Петербург нас удивляет...» - творческая выставка 	27.05		Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели специалисты
ИЮНЬ Девиз месяца: «Много солнца, много света - детский сад встречает лето!»					
Духовно-	Традиции ДОУ			Группа раннего	Воспитатели

<p>нравственное Познавательное Патриотическое Социальное Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>01.06. Международный день защиты детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровое событие «От улыбки станет всем светлей!» • Игровое праздничное событие «Много солнца, много света - детский сад встречает лето!» • Конкурс рисунков на асфальте «Дружат дети на планете!» • Информационные минутки «Наши права» 	<p>02.06</p>	<p>1 июня: День защиты детей;</p>	<p>возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные</p>	
<p>Духовно-нравственное Познавательное Патриотическое Эстетическое Физическое и оздоровительное</p>	<p>Традиции ДОУ 06.06 - Пушкинский день. День родного языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образовательная ситуация «Путешествие с Ученым Котом», «Что за прелесть эти сказки» • Литературная викторина по сказкам А.С. Пушкина • Выставка иллюстраций к произведениям А. С. Пушкина «Там на невиданных дорожках» • Театральная мастерская «И кот ученый сказки говорил...» <p>12.06- День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровой досуг «В 	<p>06.06</p> <p>11.06</p>	<p>6 июня: День русского языка;</p> <p>12 июня: День России;</p>	<p>Средние Старшие Подготовительные</p> <p>Младшая</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели Специалисты</p>

	<p>гостях у русской березки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационные минутки «Мы живем в России» • Создание музейной экспозиции в группах «Наша родина-Россия. Символы России». • Праздничное событие «Россия, вперед!» 			Средние Старшие Подготовительные	
Познавательное Физическое и оздоровительное	<p>Проект «Очень теплым, ясным днем в гости к лету мы пойдем!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познавательная игра-путешествие «У солнышка в гостях!» • Выставка книг о лете, природе, отдыхе • Школа здоровья «Малыши-крепьши» • «Летние секреты», «Летом весело играем – безопасность соблюдаем!» - целевые прогулки 	Четвертая неделя июня		Группа раннего возраста Младшая Средние Старшие Подготовительные	Воспитатели
Патриотическое	<p>22.06 - День памяти и скорби</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение образовательного мероприятия нравственно-патриотического характера, посвященного дню памяти и скорби 	20.06	22 июня: День памяти и скорби.	Подготовительные	Воспитатели

Паспорт проекта